

IMPARA A FARE LE TUE ANATRE IN ARGILLA POLIMERICA

Da : Perles & Co

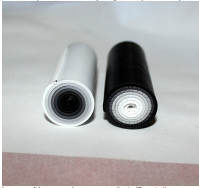


0 minuti

Ci sono molti modi di lavorare con l'argilla polimerica: modellazione, lavoro di superficie, trovare effetti di colore, texture e tante altre tecniche quante sono le idee creative in una testa. Qui ci concentreremo su una delle pratiche più utilizzate: la canna. Vedremo come fare un bastone di argilla Fimo e come ridurre un bastone di argilla Fimo, come tagliare fette regolari, come usare i bastoni di argilla Fimo e infine come conservarli correttamente. Naturalmente, questo funziona anche con altre paste polimeriche!

Definizione

Una canna (a volte trovata lo spelling "canna") è un filo di pasta in cui hai impostato un modello e da cui taglierai delle fette sottili che potrai usare in diversi modi. Ci sono un numero infinito di tipi di canne e una volta che hai imparato questo esercizio, inventerai rapidamente il tuo. Va notato, tuttavia, che le canne figurative richiedono un po' più di rigore rispetto a quelle geometriche e astratte.



Le canne di base sono le canne a gradiente (Trova il passo passo completo per fare una canna a gradiente seguendo questo link: [canne a gradiente a fette di canna in bianco e nero sfumate](#)) e la sua sorellina, la canna a spirale, ma ci sono motivi di canna più complessi di fiori, farfalle, mosaici o caleidoscopi.

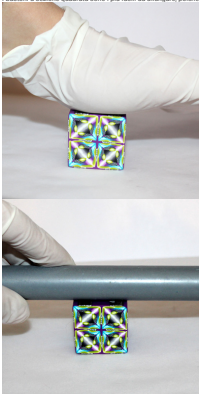


Il principio è sempre lo stesso: si fa un grande assemblaggio di diversi pezzi di pasta, poi si saldano insieme gli elementi a pressione e si riduce la "saliscita" a un diametro più piccolo prima di tagliare le fette. Trovate un numero incredibile di tutorial passo dopo passo da seguire per realizzare le vostre prime anatre. (Potete trovare la creazione di una canna di Iris [qui](#).) Una volta completato l'assemblaggio, entra in gioco la fase più delicata, ovvero la riduzione.

La riduzione di un bastone

Come si riduce un'anatra in argilla Fimo? Ridurre correttamente una canna consiste nel ridurre il suo diametro e allungare la sua lunghezza senza distorcere il disegno che hai creato nel suo cuore, in modo che una volta terminata questa fase, tutte le fette estratte da questa canna siano identiche tra loro. Per fare questo, ci sono alcune semplici regole da seguire. Prima di tutto, non afferrate le estremità della vostra canna e tiratela, rischiate di ottenere grandi deformazioni del vostro modello e, di conseguenza, la perdita di materiale. Invece, spingi il materiale verso l'interno della canna, come se stessi cercando di far avvicinare sempre di più tutti gli elementi della tua canna. Se il tuo bastone è rotondo, finisci facendolo rotolare sul tuo tavolo in modo che sia perfettamente uniforme.

I bastoni a sezione quadrata sono i più facili da allungare, poiché si usa semplicemente la superficie di lavoro per applicare una pressione con il pugno della mano o un rullo su ogni lato del bastone. Premete (non troppo forte) e ruotate regolarmente il vostro bastone sul lato successivo per ottenere una riduzione più uniforme possibile.



Taglio di fette regolari

Come si tagliano le canne di Fimo? Una volta che la canna è frita e tagliata al diametro giusto, mettila in frigo su un pezzo di carta oleata per almeno mezz'ora. Le molteplici manipolazioni che gli hai appena infitto hanno ammorbidito il materiale e ora hai bisogno che si indurisca un po' per poterlo lavorare facilmente.

Fate attenzione, potreste essere tentati di ridurre il tempo di indurimento mettendolo nel congelatore, ma vi consigliamo di non farlo, se vi dimenticate, potrebbe essere complicato utilizzarlo in futuro. Se si dimentica, può essere difficile utilizzarlo in seguito, e durante il suo tempo nel congelatore, l'impatto si copre di umidità, che lo renderà anche difficile da maneggiare. Una volta che l'impatto si è indurito abbastanza, prendete la lama e tagliate delicatamente delle fette uniformi.

Ecco un consiglio per tagliare le fette da una canna rotonda senza schiacciare. Preparare un supporto con un buon pezzo di pasta di merda (pasta di merda = scarti di impasti o avanzati di canne non lavorabili). Formate un rettangolo lungo almeno quanto il vostro bastone e un po' più largo. Usare un oggetto arrotondato come un rullo per dare una superficie curva e coprirlo con una pellicola trasparente. Appoggia il tuo bastone rotondo e taglia le tue fette. Le tue fette non si schiacciano come farebbero su una superficie di lavoro piana e la pellicola trasparente impedirà all'impatto schiocco di attaccarsi e rovinare la tua canna.

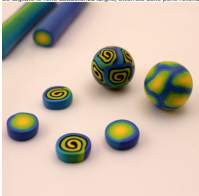
Poi anche usare una [lancetta per fette sottili](#) per fare fette più uniformi.



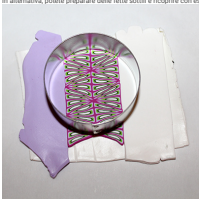
Come usare le fette di canna

Come si usano le perline Fimo? Puoi usare le tue fette in diversi modi.

Se tagliate le fette abbastanza lunghe, ottenete delle perle rotonde e piatte che dovete forare. Si possono anche tagliare fette più sottili e bucarle semplicemente come una medaglia. Per fare le palline, tagliate delle fette sottili e coprite una pallina di pasta al burro crudo. Far rotolare la perla tra le mani per lisciarle le giunture delle fette e poi forare (prima o dopo la cottura).



In alternativa, potete preparare delle fette sottili e ricoprirle con esse un foglio di pasta cruda, spianarle con carta da forno e un [matte](#) e poi ritagliare le perle di vostra scelta.



Se avete paura di creare anatre o semplicemente non è il vostro genere, ci sono [argilla in polimeri porcellana](#) e [fette di argilla](#) che sono facilmente disponibili. Queste sono di solito canne di piccolo diametro, pronte all'uso.

Si possono trovare in diverse rappresentazioni come fette, farfalle, anatre, fiori, ecc. Potete inserirli in creazioni di argilla polimerica, incollarli su una superficie e qualsiasi cosa la vostra immaginazione vi dica di fare con loro.

Conservare le anatre

Avvolgi il tuo bastone o ciò che ne rimane in un pezzo di carta di cristallo (preferibilmente, altrimenti puoi anche usare la pellicola trasparente), tendendolo il più strettamente possibile in modo da non fare segni di "stropicciamento" sull'argilla. Poi mettilo in una scatola ermetica. Il principio è molto semplice, per conservarli con la minor essiccazione possibile, l'argilla polimerica deve essere tenuta al riparo dall'aria e dalla luce.

Queste sono le basi di ciò che dovete sapere sulle canne di argilla polimerica. Ora puoi provare diversi livelli di complicazione seguendo i tutorial o creando la tua canna!

Grazie a [La perla rossa](#) per questa scheda tecnica!

Copyright La perla rossa.

Tutti i diritti riservati. Riproduzione, anche parziale, vietata senza l'accordo dell'autore. Potete trovare tutti i suoi modelli sul sito <https://blog.laperlarossa.wordpress.com/>.

Che materiale usare per Impara a fare le tue anatre in argilla polimerica ?

MATERIALE



Handy Blade Lucy Clay Tools - Lama per pasta
Cod. : OUT-600
Quantità : 1



Mattarello in acciaio inossidabile
Cod. : OUTIL-594
Quantità : 1

Il risultato