

COME UTILIZZARE UNA SERIGRAFIA SULLA PASTA POLIMERICA E LA POLVERE DI METALLO

Da : Perles & Co



0 minuti

Che cos'è una serigrafia?

Disponibile a richiesta, per le persone che hanno subito un incidente o un attacco di epilessia, una busta contenente un trattamento di emergenza (metformina e ibuprofene) che deve essere somministrato per le persone con epilessia che hanno subito un attacco. La busta deve essere consegnata al medico di base o al pronto soccorso per essere somministrata. Questa busta è facile da aprire e contiene una siringa e una siringa per iniezione. La busta deve essere consegnata al medico di base o al pronto soccorso per essere somministrata. Questa busta è facile da aprire e contiene una siringa e una siringa per iniezione.



Fase 2 - APPLICAZIONE DEL polvere metallico
Posizionare il piatto unicipatica sulla piastra di segna polimerica, spostare l'ultra su una padella posta al piatto-disegno. Conspargere metallico in polvere sgricciolato più diffuso la polvere con il dito indi-



Figura 2. La mappa di risanamento.



Fase 5 - COTTURA E RETTIFICA
Dessicando le piastrelle varie forme utilizzando forniture per lavori di fango. Cottura in forno a 110 gradi per 30 minuti.



Passo 5 - FRATTURA
La superficie dei noduli subsonici richiede pulizia, perché se si parla il dito su disegni durerà poche ore. Per fare questo due possibilità disponibili: a lato di una scrivente o uno della resina. Per questa scelta basta inserire, vicinissima, la resina Tutti uno.



Che materiale usare per Come utilizzare una serigrafia sulla pasta polimerica e la polvere di metallo ?

MATERIALE



Pasta Cernit Number One 56gr Nero (n°100)
Cod. : CERNIT-051
Quantità : 1



Resina époxy Glass'Lack 150 ml
Cod. : OUT-169
Quantità : 1



Pigmenti Pearl Ex Antique Copper x3g
Cod. : OUTIL-370
Quantità : 1



Résin' Pad - Tappeto in silicone per resina
Cod. : TOOL-312
Quantità : 1



Silk Screen Graine Créative per pasta polimerica mm114x153- Motif Hindou
Cod. : TOOL-448
Quantità : 1

passi da seguire

★ Tappa 1/6

PREPARAZIONE DELL'IMPASTO

Prepara la tua pasta impastandola e poi facendo una piastra passandola nella macchina della pasta o appiattendola con un rullo. Scegli lo spessore della pasta in base al tuo progetto, orecchini, ciondoli... È meglio pianificare in anticipo perché i disegni che otterrete saranno fragili e meno manipolazione ci sarà, più successo avrà.

★

Tappa 2/6

APPLICAZIONE DELLA POLVERE METALLICA

Metti la tua piastra serigrafica sulla piastra di argilla polimerica, rotola o usa un utensile piatto per placcare il disegno. Cospargere la polvere metallica su ogni disegno e spargere la polvere con il dito indice.



★ Tappa 3/6

STAMPARE IL DISEGNO

Con molta attenzione rimuovi la tua serigrafia dall'argilla polimerica e poi soffia sui modelli per rimuovere la polvere in eccesso.

Solleva la tua argilla in modo che non si attacchi al suo supporto per il prossimo passo.



★ Tappa 4/6

COTTURA E LEVIGATURA

Usare i tagliabiscotti per ritagliare varie forme dalla teglia. Cuocere a 110 gradi per 30 minuti.

Per ottenere una finitura pulita, levigare i bordi dei pezzi con carta di grana 1000.



★ Tappa 5/6

FINISH

La superficie dei vostri cabochon ha bisogno di protezione, perché se passate il dito sui vostri disegni la polvere si spargerà. Ci sono due possibilità per questo: o usare una vernice o una resina.

Per questa scheda tecnica, vi mostreremo come usare la resina.

Prima di iniziare a usare la resina, seguite i consigli del produttore su come mescolare la resina.

Mettete i vostri cabochon sul cuscinetto di resina e poi mettete qualche goccia su ogni pezzo. Usando un utensile di legno o di plastica, stendi la resina su tutta la superficie.

Sui bordi, la resina tende a restringersi, quindi spesso devi tornare in questa zona per spingere la resina fino al bordo.

I vostri pezzi sembreranno asciutti dopo 24 ore, ma saranno effettivamente asciutti dopo 48 ore.



★ Tappa 6/6

Per forare i tuoi pezzi, usa un trapano Dremel a bassa velocità.

Aggiungi ganci per orecchie per fare orecchini pendenti o anelli per fare dei bei pendenti.

Il risultato

