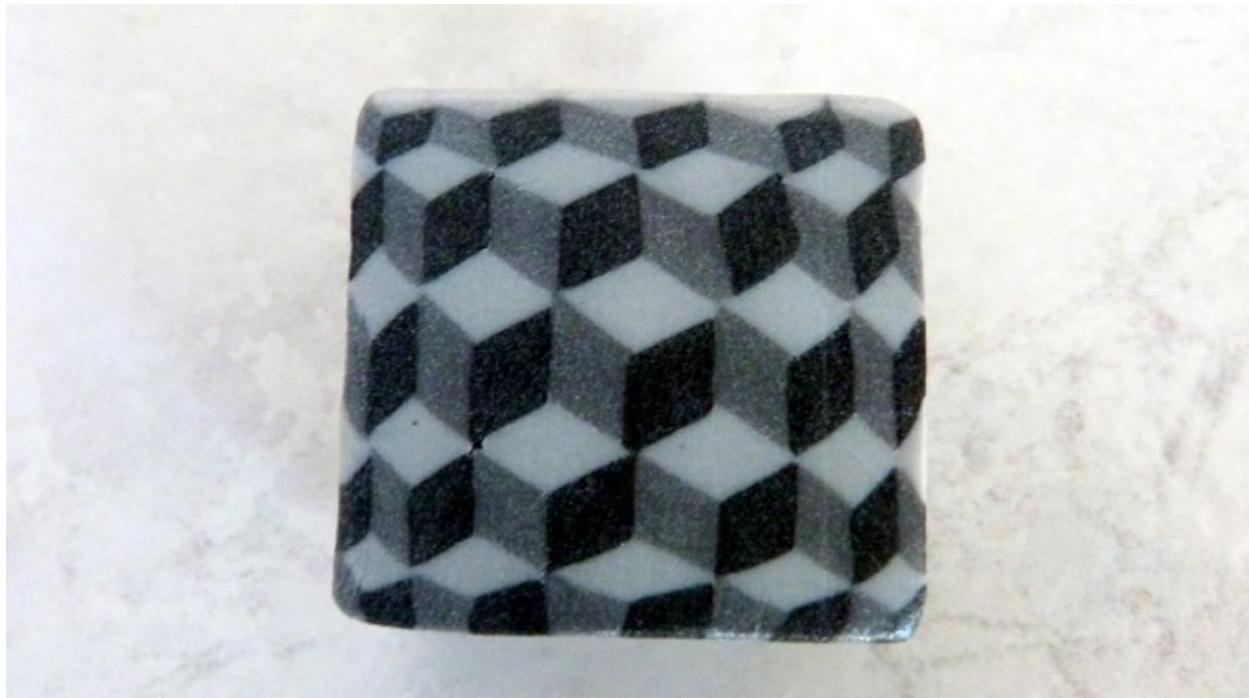


## COME CREARE UN EFFETTO 3D CON L'ARGILLA POLIMERICA CANNA?

Da : Perles & Co



0 minuti

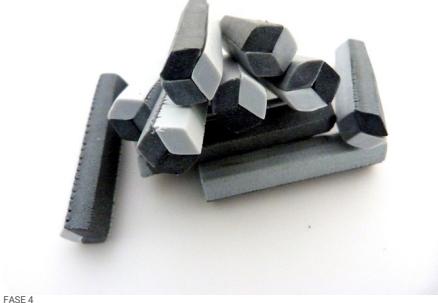
Attenzione, si informa la gentile clientela che questo tutorial è stato tradotto dal traduttore automatico di Google. Non siamo responsabili degli eventuali errori commessi e ci scusiamo in anticipo per la spiacevole eventualità. Non esitate a contattare il nostro servizio clienti tramite questo formulario online per ulteriori informazioni o chiarimenti sul tutorial.  
 Per creare gioielli in uno stile grafico, l'effetto 3D è interessante. Inoltre, questo modello richiama anche il pavimento di cemento dei nostri nonni, tendenza del tempo decorazione. In questa specifica, si imparerà come rendere un effetto 3D argilla polimerica canna facilmente usando una [pistola per silicone](#).  
 Trovare tutorial due per ottenere un paio di orecchini e un ponticello con il bastone allo stile geometrico.  
 FASE 1  
 Condizionare la pasta fino a quando non sono calde e non fragile. cilindri moduli con ogni diametro di colore dovrebbe essere leggermente più basso del vostro estrusore.



FASE 2  
 Inserire un cilindro in estrusore con la punta di diamante, girare la manovella per far risaltare la vostra pasta. Fate lo stesso con gli altri 2 cilindri. Tagliare il vostro impasto in lunghezze di sezioni 3 cm.



FASE 3  
 Assemblare i segmenti di diversi colori da 3, è necessario disporre di 25.



FASE 4  
 Disporre le assemblee a cominciare facendo una linea 5. Il diamante bianco è di colore grigio chiaro in alto a destra e la sinistra grigio scuro. La seconda linea si compone di quattro piccole canne complete e separato in 2 che è messo sui lati e così via fino alla quinta fila.



FASE 5  
 Ora è necessario comprimere il bastone attraverso inizialmente il rotolo su tutti i lati. Si può mentire facendo un'anatra off (il modello sarà più piccola) per cui è necessario tenere la canna in posizione verticale, da un lato terrà con l'altra si preme lati opposti si estendono alle canne superiore. Ripetere la fase di oscillazione della canna da un quarto di giro. Girare l'anatra (reverse alto e in basso) e fare la stessa cosa per questo lato.



NB: Non sono tenuti a ridurre la canna se vi piacciono le grandi motivi si può lavorare con la piccola anatra (montaggio di 3 colori).

*passi da seguire*

★ Tappa 1/5

Condizionare la pasta fino a che sia calda e non friabile.  
Formate dei cilindri con ogni colore - il diametro  
dovrebbe essere leggermente più piccolo del vostro  
estrusore.



Tappa 2/5

Inserisci un cilindro nell'estrusore con la punta di  
diamante, gira la manovella per far uscire il tuo impasto.  
Fate lo stesso con gli altri due cilindri. Tagliare le  
lunghezze di pasta in sezioni di 3 cm.



Tappa 3/5

Mettete insieme i vostri segmenti di colore diverso in tre,  
dovreste averne 25.



Tappa 4/5

Disponi i tuoi assemblaggi iniziando con una fila di 5. Il  
diamante bianco è in alto, il grigio chiaro a destra e il  
grigio scuro a sinistra. La seconda fila è composta da 4  
piccole canne complete e una separata in 2 che si mette  
ai lati e così via fino alla quinta fila.

**NB:**Non è necessario ridurre la canna se ti piacciono i  
disegni grandi, puoi lavorare con la canna piccola  
(assemblaggio dei 3 colori).





Tappa 5/5

Ora devi comprimere il tuo bastone passando prima il rullo su tutti i lati. Si può allungare facendo una riduzione della canna (il disegno sarà più piccolo) per questo si deve tenere la canna verticalmente, una mano la terrà con l'altra si premerà sui lati opposti allungando la canna verso l'alto. Ripetere questa fase ruotando la canna di un quarto di giro. Girate il bastone (invertite la parte superiore e inferiore) e fate lo stesso per questo lato.



*Il risultato*