

## RESINA UV O EPOSSIDICA, QUALI SONO LE LORO CARATTERISTICHE?

Da : Tiffanie Perles&Co



0 minuti



[www.perlesandco.com](http://www.perlesandco.com)

Quale resina scegliere in base al vostro progetto?

Ci sono molte opzioni diverse con tutta la loro specificità. Oggi esamineremo i 3 tipi principali di resine usate negli hobby: Resina da colata, resina da smalto e resina UV LED e UV. La scelta della resina da usare dipenderà dal vostro progetto, ma anche dalla superficie da coprire e dal vostro budget. Per guardare, abbiamo elencato le proprietà, i vantaggi e gli svantaggi delle resine UV e UV LED rispetto alle resine epossidiche.

Cos'è la resina UV o UV LED? Cosa sono vantaggi e svantaggi? C'è una resina bicomponente? Quali sono le applicazioni i diversi progetti che si possono creare con la resina UV o la resina epossidica?

Cos'è la resina epossidica? La resina epossidica è anche conosciuta come una resina bicomponente. Si mescolano due liquidi: la resina stessa e l'indurente che creerà una reazione chimica. Questo farà indurire la resina. Si dice che la resina catalizzi. Le quantità di ogni liquido da mescolare sono generalmente indicate sulla confezione o sulle istruzioni della vostra resina. Molto spesso, è necessario fare due dosi di resina per una dose di catalizzatore, mescolare bene con un bastone e poi cambiare il contenitore per assicurarsi che la resina sia omogenea. Aspetta che non ci siano più bolle prima di usarlo.

Ci sono due tipi principali di resina epossidica: resina da colata e resina epossidica.



#### Proprietà della resina epossidica

La resina epossidica può impiegare dalle 24 alle 72 ore per polimerizzare, a seconda del tipo di resina, della temperatura ambiente e dello spessore della resina. La temperatura ottimale è di solito tra i 20 e i 25°C in un luogo asciutto. Tuttavia, anche se è dura al tatto, la resina continua a "funzionare" fino a 15 giorni dopo la miscelazione. Durante questi 15 giorni, può ancora subire trasformazioni dovute all'ambiente esterno. Per esempio, se esposta alla luce del sole la resina può ingialire leggermente. Anche se la resina epossidica ha un costo più alto, non ha bisogno di essere esposta alla luce del sole per durare.

Ecco perché è importante proteggere le resine epossidiche dai raggi UV e dalla polvere, dagli shock termici e dall'umidità durante il processo di indurimento.

Esempio: la resina epossidica è molto più resistente alle temperature elevate, coloranti spezziati e calore che la resina UV.

Le resine UV e resine sono fatte di cristallo, che saranno utilizzate per l'inclusione di elementi negli stampi. La viscosità delle resine epossidiche cambia a seconda della loro specificità. È spesso usato per la decorazione, ma può anche essere usato per i gioielli.

Le resine di smaltatura epossidiche, chiamate anche resine toping, sono viscose. La resina verificante è usata per proteggere una superficie piatta come una foto o un foglio. Non si usa in grandi spessori, ma essendo più viscose della resina da colata, si ferma al bordo della superficie da resinare e non ha bisogno di essere contenuta in uno stampo, almeno finché la parte è piatta e livellata. Alcune resine per vetri permettono di mantenere la flessibilità di un elemento resintato. Questo è il caso della resina Flex. Altre resine di vetratura possono essere usate per creare un rilievo su un oggetto, per esempio.

Vedere la sezione "Resine UV e UV LED"

I VANTAGGI	SVANTAGGI
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ha un aspetto cristallino e trasparente che non ha eguali.</li> <li>Può essere modellato in qualsiasi stampo in silicio.</li> <li>Può essere colorato con tinture di resina, incrosti, pigmenti, vernici acriliche, polveri di mica.</li> <li>Può essere usata per creare elementi di grande effetto.</li> <li>È più economica della resina UV.</li> <li>Non ha bisogno di essere esposta alla luce UV.</li> <li>Può essere levigato e lucidato, anche se questo è difficile e dovrebbe essere evitato.</li> <li>Può essere usata per la creazione di elementi.</li> <li>La resina di smaltatura epossidica ha un ritmo ridotto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sottodimensione: iniziazione gocce realizzato con resine di cristallo epossidica.</li> <li>Rischio di danneggiare pezzi, altrimenti non si indurisce. Si dovranno usare una bacchetta e un miscelatore.</li> <li>C'è rischio una perdita di prodotto. Si può correggere la miscela di resine rimuovendo una volta.</li> <li>Rischio pazienza, perché ci vuole molto tempo per indurire (catalizzare). Soprattutto se la vostra creazione richiede diversi strati. Es: Inclusione di fiori secchi.</li> <li>Le creazioni devono essere protette dai raggi UV altrimenti rigiallucidano. Suggeriamo: guardate che i fiori in resina, lasciati per 15 giorni in un luogo buio.</li> <li>Potrebbe il processo di indurimento in lungo, alcuni elementi dell'inclusione sorgono come alcuni fiori e foglie secche.</li> </ul>



Creazioni in argilla polimerica protette con resina epossidica



Non esitate a visitare lo spazio tutorial riservato alla [resina](#). Sarete in grado di creare un sacco di bigiotteria, accessori alla moda e oggetti decorativi fai da te.

#### 2. Resine UV e UV LED

A differenza della resina epossidica, la resina UV o UV LED è un unico liquido che viene polimerizzato dalla luce UV. Le resine UV e UV LED di cui stiamo parlando sono della marca giapponese Padiac. Molto facile da usare, è pronto all'uso, protetto in un a bottiglia opaca con un sigillo per un uso preciso.

**Proprietà della resina UV e UV LED**

Puoi usare la resina UV per una decina di minuti se il tempo è molto buono. Di nuovo, questo tempo di indurimento può dipendere dalla temperatura e dalla resina stessa. Per andare più veloce, puoi anche usare una lampada UV o UV LED. La resina UV impiegherà più tempo per polimerizzare rispetto alla resina UV LED. Le lampade sono le stesse di quelle usate per lo smalto semipermanente. Quindi, se avete già questa lampada a casa, dovete solo comprare la resina Tami presente che la sua lampada deve avere una potenza minima di 36 W se è UV e da 6 a 10 W è UV LED.

La resina UV LED è molto pratica e permette di ottenere un risultato rapido. La resina UV LED polimerizza sotto i raggi della lampada UV LED in meno di 2 minuti. Tuttavia, ha alcuni svantaggi: è molto più costosa della resina epossidica e può essere usata solo su piccole superfici, come i medagliioni per i gioielli. Se lo si usa su grandi superfici o spessori, non si polimerizza all'interno e possono apparire altri difetti, come insospetture sulla superficie dovute alla differenza di velocità di catalisi delle diverse

#### Tempo di Indurimento della resina UV e UV LED a seconda della fonte di luce

Luce / Resina	Resina UV Padico	Padico Star Prope LED UV Resina (dura)	Padico Sun Doco LED UV Resina (dura)
Lampada UV LED da 6 a 10 watt	Non adatto - risultato casuale	Da 30 a 90 sec.	Da 30 sec a 2 minuti (ogni lato)
Lampada UV da 36 watt	Da 2 a 10 minuti	Da 2 a 4 minuti	Da 2 a 4 minuti (ogni lato)
Luce del sole con tempo molto buono	Da 10 a 30 minuti	Da 30 a 90 secondi	Da 30 sec a 2 minuti (ogni lato)
Luce del sole in una giornata normale	Da 30 a 60 minuti	Da 3 a 10 minuti	Da 3 a 10 minuti (ogni lato)

Ogni resina ha la sua UV che può essere usata in piastre di vetro trasparente o direttamente su un tappetino di silicone, come nel caso di questo [tutorial](#) dove è stato riempito un distanziatore. In tutti i casi, la luce deve poter raggiungere la resina. Le resine UV sono trasparenti e non esistono in versione colorata. Ma si possono tingere con coloranti, pigmenti, glitter e polvere di mica. La consistenza delle resine UV è simile a quella di un gel.

#### Vantaggi e svantaggi delle resine UV

I VANTAGGI	SVANTAGGI
<ul style="list-style-type: none"> <li>È più costoso di altre resine bicomponenti.</li> <li>Può essere usata solo in strati sottili di 3 mm o su piccole creazioni stampate.</li> <li>Ha un alto tasso di indurimento.</li> <li>È molto più resistente alle resine epossidiche.</li> <li>Dopo un anno, tende ad essere un po' più torbida.</li> <li>Col colorante non si può usare la resina UV LED per colorare la resina UV.</li> <li>Può essere colorato solo con la stessa marca di coloranti UV o UV LED.</li> <li>È difficile da lucidare e può facilmente rimanere una pellicola sottile sulla superficie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È facile da usare.</li> <li>Esiste una grande gamma di coloranti.</li> <li>Ha una lunga durata di conservazione.</li> <li>Può essere applicato su una superficie curva grazie al suo aspetto di gel.</li> </ul>



3. Prendere la resina secondo la vostra creazione.

Ora che conoscete le principali differenze fra queste tre resine, la scelta della resina giusta per il vostro progetto diventa finalmente più chiara.

Se vuoi fare un piccolo gioiello con fiori secchi o altri elementi come scaglie di metallo dorato o colorati: Usa la resina UV LED per la sua praticità o la resina epossidica per il suo rapporto quantità/prezzo.

Se vuoi fare un oggetto decorativo in resina che richiede una grande quantità di resina: dovrai usare la resina epossidica da colata.

Se vuoi creare un'opera d'arte con un solo colore, una foto, una creazione stampata in argilla polimerica, un dipinto o creare un rilievo su di essi con un effetto lente d'ingrandimento: usa la resina da smalto.

4. Creare speciale: includere fiori e fiori nella resina.

Per fare uno shaker, cioè una forma di resina con acqua e glitter inclusi. Dovrete usare stampi speciali per lo Shaker e preferibilmente resina UV LED, poiché dovrà incollare e sigillare rapidamente le diverse parti dello Shaker.



Attenzione, i liquidi acidi e oleosi non sono compatibili con la resina allo stato liquido. Questi impediscono alla resina di utilizzarla. Quindi, se si vuole ricchiudere un liquido in una forma di resina, è necessario creare un guasco di resina che racchiuda il liquido.

Allo stesso modo, se vuoi resinare delle piante, queste devono essere completamente asciutte, altrimenti marciranno all'interno e impediscono alla resina di catalizzarsi correttamente.

Per colorare la resina, non si può usare un colorante o una vetrina qualiasi. Vi invito a vedere le nostre schede tecniche sull'[impregnazione di fiori secchi nella resina](#) e sull'[olorizzazione della resina](#).

Il risultato

