

L'ABC DEL CUCITO

Da : Laurence



A

aghi

Strumento per cucire il tessuto. Un'estremità è appuntita e permette di forare il tessuto. L'altra estremità ha un foro attraverso il quale viene fatto passare il filo. Esistono diversi tipi di aghi e diverse dimensioni a seconda dello spessore del tessuto utilizzato e dell'uso.

per accigliarsi

Raccogli, vale a dire, piega il tessuto in modo uniforme.

Amido

Ricoprire un tessuto con amido per dargli peso (amido) o irrigidirlo durante il taglio e la cucitura. L'amido si laverà via.

Asola

E la piccola apertura in cui introduciamo il bottone per poter chiudere il capo.

B

Bobina

Piccolo roccetto indispensabile per il corretto funzionamento della tua macchina da cucire. Si installa nel porta bobina all'interno del vano posto sotto la piastrina dove si trova l'ago della vostra macchina. Ti permetterà di svolgere il filo dal basso.

Bordo

E il confine di un tessuto. Il suo aspetto è diverso dal resto del tessuto per differenziarlo: può avere una trama specifica o avere piccoli fori.

Buono

Questo è il pezzo di tessuto che stai acquistando.

C

Clip in tessuto

Alternative alle forcine, tengono saldamente più strati di tessuto senza danneggiare il tessuto.

Collo

Parte del capo che circonda il collo.

Coperto

Cucire il bordo del tessuto a zigzag o punto overlock in modo che non si sfilacci.

Costruire

Preparare a mano una cucitura temporanea prima di inserire il tessuto nella macchina da cucire.

Cucitura

Punto visibile sul lato destro di un capo o di un accessorio. E usato per rinforzare e decorare il tessuto.

Cruna dell'ago

E semplicemente il foro dell'ago.

D

Decatizzare

Rimuovere la lucentezza da un tessuto o prevenire il restringimento dopo il lavaggio. Esistono diversi metodi per farlo: stirare con un panno umido (panno bagnato) o lavare il tessuto.

di fronte

Una striscia di tessuto che serve a rinforzare e dare una finitura impeccabile alle aperture di un capo come collo, giromanica, tasche o addirittura orli. Potrebbe essere invisibile quando piegato a testa in giù. Si dice che sia decorativo quando è piegato verso il luogo. Si chiama anche fronte.

Ditale

Protezione metallica posta sul dito medio della mano che tiene l'ago. Viene utilizzato per proteggere gli aghi durante la cucitura.

E

Nessun contenuto per questa parte



F

Fermaglio

Chiamata anche spilla da balia, spilla da balia, è un piccolo attrezzo che permette di allacciare insieme due pezzi di tessuto in modo rapido e temporaneo. Sarà anche molto utile per far scivolare un elastico o un laccio in una diapositiva.

Filo dritto

Rappresentato sul cartamodello da una grande freccia, indica la direzione del tessuto. E parallelo alla cimosa (il bordo del tessuto). Quando i bordi del tessuto non sono indicati, è possibile individuare la grana dritta grazie all'elasticità del tessuto stirandolo in entrambe le direzioni. La grana dritta è nella direzione del tessuto meno flessibile ed elastico. E importante tagliare un tessuto a grana in modo che abbia una caduta armoniosa, non si deforme e tenga nel tempo.

H

Giogo

E un pezzo che viene applicato a un altro pezzo per aggiungere struttura a un capo.

Giromanica

Apertura realizzata in un indumento per consentire il passaggio delle braccia.

I

Infila ago

Come suggerisce il nome, è un piccolo strumento che aiuta a far passare il filo attraverso la cruna di un ago.

In forma

E un rivestimento (fodera) della scollatura o della giromanica.

Interfodera

Materiale utilizzato per rinforzare un pezzo di tessuto per irrigidirlo o per facilitarne l'assemblaggio.

J

Nessun contenuto per questa parte

K

Nessun contenuto per questa parte

L

Larghezza

Larghezza di un tessuto tra i due bordi.

M

Margine di cucitura

Distanza tra la linea di cucitura e il bordo del tessuto. E importante aggiungerli durante il taglio del tessuto per rispettare la taglia del capo durante il montaggio. Viene anche chiamato "valori di cucitura".

Modello

E un cartamodello realizzato su un foglio di carta o cartone, che rappresenta l'indumento dalla parte posteriore e anteriore, prima della sua fabbricazione.

Modello di cucito

Rappresentazione piana degli elementi costitutivi di un capo visto dal davanti e dal dietro, che permette di disegnare un capo prima della sua fabbricazione mediante cucitura. Di solito ? fatto di carta o cartone e meno frequentemente su tessuto. E sempre più largo del capo che andremo a realizzare per poter assemblare i diversi pezzi di tessuto. Esistono tre tipi di pattern: il pattern base che consiste nel tracciare la base di un capo; il modello, che consiste nel creare o trasformare un modello da un modello base già esistente; e il modello industriale che è un modello su cui vengono aggiunti valori di cucitura.

N

Nastro di misurazione

Morbido e lungo. L'ideale è portarlo al collo in modo da averlo sempre a portata di mano.

Nastro in twill

Nastro spesso composto da una cornice a spina di pesce.



O

Orlare

Ripiega un tessuto su se stesso per accorciare un indumento o fare una bella rifinitura.

Orlo con frecce

Consentono di mantenere e mantenere il tessuto (i) per realizzare gli orli dei tuoi vestiti o delle tue tende.

Orlo per Cappotto

Fascia in maglia elasticizzata utilizzata per rifinire, stringere i bordi di alcuni capi. Come le scollature di maglietta e giacche, i fondi di pantaloni e giacche, così come per allacciare alcuni vestiti.

P

Pappagallo

Chiamato anche Pistola, è un righello curvo flessibile particolarmente adatto per creare o modificare motivi per maniche, scollature, giromanica, fianchi... Permette di disegnare diversi tipi di curve.

Piano di tiro

Ti spiega come piegare il tessuto e come posizionare ciascun pezzo del motivo sul tessuto.

Piede di porco

Macchina da cucire parte. Viene utilizzato sia per tenere il tessuto piatto che per cucire i punti base.

Pile

Tessuto spesso, morbido e leggero, soffice. È stato graffiato per dargli quell'aspetto soffice. Ha buone proprietà di isolamento termico, è traspirante e facile da usare.

Pinze

Piega, spesso di forma triangolare, per aggiustare un capo.

Pregiudizio

E una striscia di tessuto più o meno larga tagliata nell'obliquo del tessuto. Da qui il suo nome "bias". Questa striscia di tessuto viene poi piegata più volte, per dare una striscia chiusa che verrà posizionata attorno a un giromanica, una scollatura e altro. Il vantaggio è che è flessibile e quindi può seguire facilmente le curve di un tessuto senza dargli rigidità. Può nascondere i bordi del tessuto quando sono visibili o realizzare una finitura pulita ed elegante.

Pulsante

Piccolo oggetto utilizzato nel cucito per chiudere un capo o un accessorio. Di solito è rotondo e piatto con due o quattro fori. Ma si trova anche in varie forme, colori e materiali. Ci sono bottoni con fori e bottoni con gambo: l'uso rimane lo stesso, ma il modo di cucirli sarà diverso.

Puntura

E semplicemente il verbo usato per cucire a macchina.

Q

Nessun contenuto per questa parte

R

Regola giapponese

Righello flessibile a scacchi. Molto pratico per aggiungere margini di cucitura.

Ritorno bias

E un pratico strumento che serve per restituire i tubi di tessuti come bretelle, manici di borse, cinture...

S

Smocks

Si tratta di arricciature decorative realizzate in un capo per creare un effetto plissé, per ridurre la larghezza totale del tessuto o per dare elasticità ad alcune parti come lo scollo, i polsini, il fondo dei pantaloni...

Spilla

Consentono di tenere insieme diversi strati di tessuto.

Stiro su

Tessuto utilizzato per irrigidire un tessuto. Come suggerisce il nome, si attacca sotto l'effetto del calore.



T

Tacca

Fai delle tacche regolari (piccole tacche a forma di V) con le forbici sui margini di cucitura per poter assemblare due pezzi arrotondati e dare loro una bella finitura quando girati sul lato destro.

Taglia asole

Strumento che permette di scucire facilmente le cuciture senza danneggiare il tessuto. È composto da una punta che serve per passare tra il filo e il tessuto e da una punta con gomitolo da tagliare usata per i tessuti spessi. Tra i due aghi c'è una lama che permette di tagliare il filo.

Tagliacuci

Cucire i bordi insieme con una cucitura solida in modo rapido ed efficiente.

Tela

Rinforza o irrigidisce le parti di un tessuto tagliato in sbieco (come scollo a V o schiena scoperta) usando un filo termoadesivo dritto. Questo gli darà più tenuta impedendo ai bordi di deformarsi e alterare il drappeggio del capo.

Tessuti di stoffa

Questo è il modo di incrociare i fili di ordito (filo posizionato longitudinalmente) e fili di trama (filo posizionato longitudinalmente). Ci sono tre armature principali: tela, twill e raso.

Treccia

Fascia spessa di tessuto, tessuta o intrecciata che viene utilizzata per adornare un indumento o un mobile.

Treccia

Finisci con uno sbieco.

Tronchese

Forbici di precisione utilizzate per scucire punti, orli, tagliare fili che fuoriescono dai tessuti o tagliare fili sfilacciati.

Tubazioni

Una sorta di nastro formato da un cordino racchiuso in una striscia di sbieco piegata a metà. Può essere utilizzato per bordare vari articoli come scollature, giromanica, ma anche accessori e oggetti decorativi.

U

Nessun contenuto per questa parte

V

Valore di cucitura

Questo ? l'altro nome per i margini di cucitura.

W

Nessun contenuto per questa parte

X

Nessun contenuto per questa parte

Y

Nessun contenuto per questa parte

Z

Zampa bagnata

Pezzo di tessuto umido (non bagnato o impregnato, ma solo umido!) Utilizzato per la stiratura di tessuti delicati.

Permette di non far brillare il tessuto e di non lasciare tracce durante il passaggio del ferro.

