

QUALI FILI SI BRUCIANO E SI FONDONO?

Da : Tiffanie Perles&Co

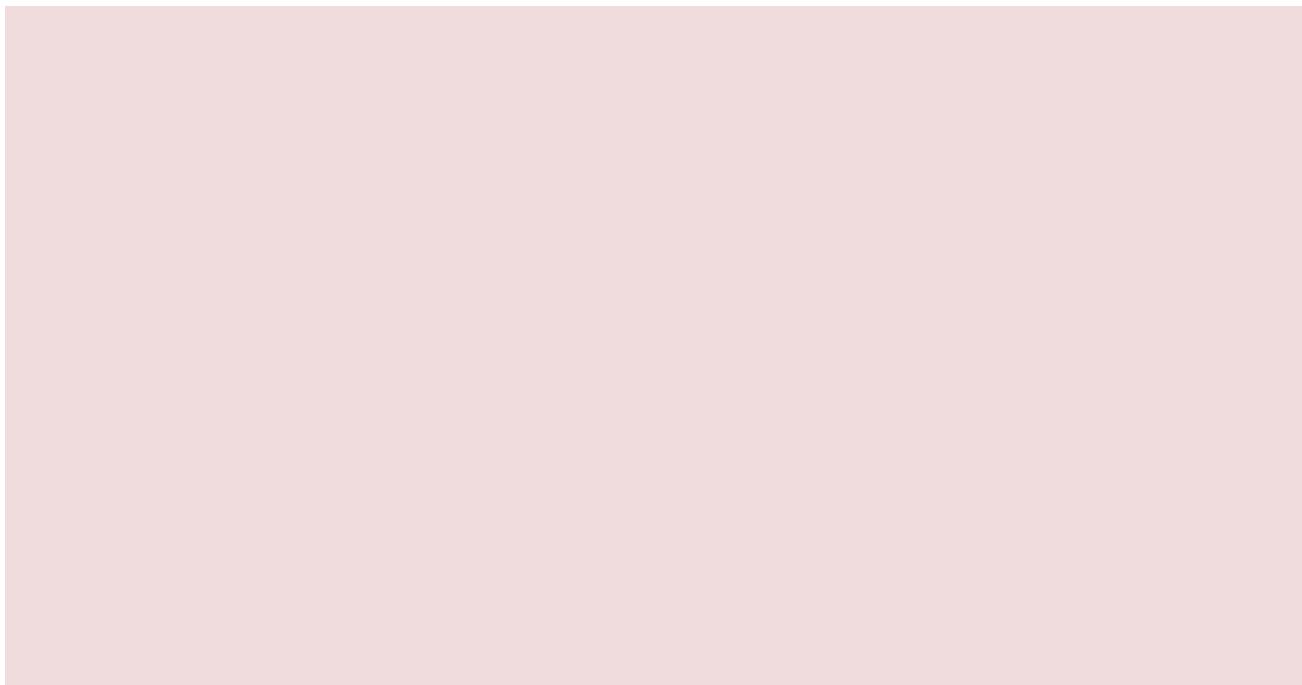


ASTUCES

**QUELS FILS
BRÛLER ?**



Quali fili devo usare per fare un nodo scorrevole in macramè?



In questo articolo analizzeremo i diversi fili che si possono utilizzare per realizzare braccialetti con nodi scorrevoli o micro-macramé. Il micro-macramé è una tecnica di tessitura che utilizza fili molto sottili per creare motivi intricati e dettagliati. Questa tecnica è diventata sempre più popolare negli ultimi anni, soprattutto nel design dei gioielli.

In entrambi i casi, i fili dei nodi scorrevoli o dei gioielli in macramé vengono fermati con una tecnica che prevede la fusione del filo. Questa tecnica è molto meticolosa e può spaventare alcune persone, poiché l'uso della fiamma non è privo di pericoli. Se eseguita correttamente, questa tecnica tiene molto meglio della colla. Ma non tutti i fili si fondono.

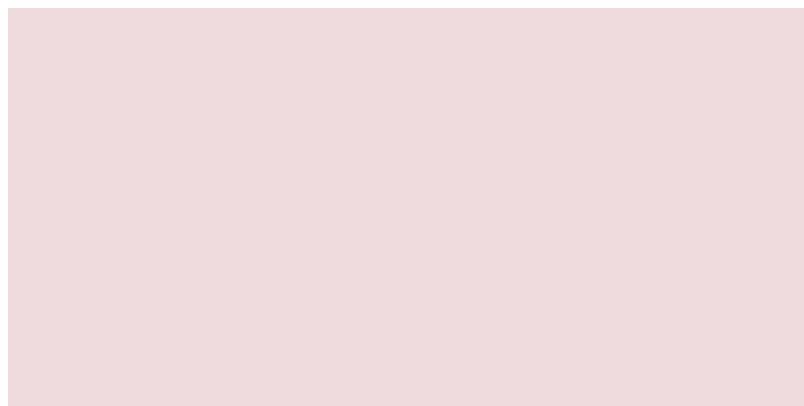
In questa scheda informativa vedremo quali fili si sciolgono e quali no, oltre a una guida passo passo per fondere il filo in modo sicuro ed efficace. Naturalmente, l'uso della colla rimane obbligatorio per i fili che non possono essere fusi.

1 - Quali fili si possono fondere?

Per realizzare un nodo scorsoio o un gioiello in macramè, è importante utilizzare un filo adatto a garantire la durata e la qualità del nodo. Ecco alcuni tipi di filo comunemente utilizzati per realizzare un nodo scorsoio in macramè che possono essere fusi:

1. Filo di nylon: il filo di nylon intrecciato o ritorto è comunemente usato per i nodi scorsoi, poiché è forte e resistente. Scorre facilmente per regolare le dimensioni del nodo ed è disponibile in una varietà di colori e dimensioni.
2. Cordoncino di poliestere: Il cordino di poliestere può essere fuso ed è un'altra opzione per i nodi scorsoi. È durevole, resistente all'usura e allo sbiadimento e offre una buona tenuta del nodo. I filati di poliestere per il macramè sono generalmente rivestiti con una cera che impedisce ai nodi di sciogliersi troppo facilmente, rendendo il lavoro molto più semplice. Esistono diverse marche di filati di poliestere speciali per il micro-macramè, tra cui le corde Slam e il filato Linhasita. I filati Vega e Penny plus non sono cerati e possono essere fusi.
3. Anche la coda di topo, la giada, il paracord (o corda da paracadute) sono in poliestere o nylon e possono essere fusi.

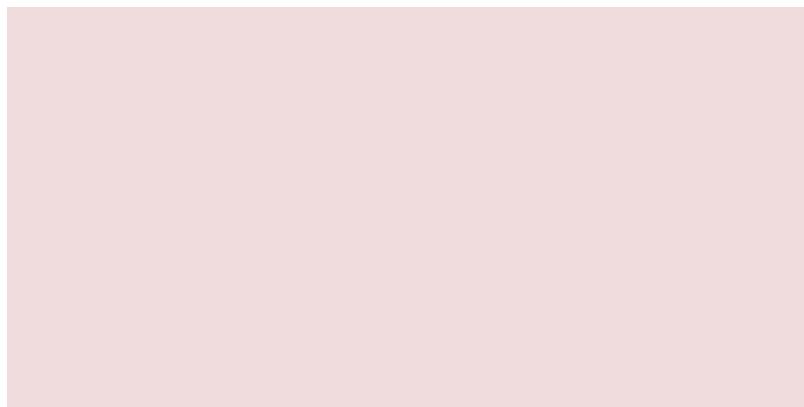




2 - Quali fili non si sciogliono?

I creatori di gioielli in micro-macramè spesso preferiscono utilizzare materiali naturali e sostenibili. Cercano fili di cotone, seta, lino o canapa. Ma i materiali naturali non si sciogliono, bruciano e diventano cenere. Quindi devono usare la colla per fermare i fili.

1. Lino, canapa, cotone, bambù, seta, ecc.: questi filati naturali possono essere utilizzati per i nodi scorrevoli o il macramè, ma sono più sensibili all'usura. Il nodo scorsoio non tiene bene come con i filati sintetici. Hanno un aspetto rustico e sono biodegradabili. Tuttavia, possono essere meno flessibili e più difficili da regolare rispetto al poliestere o al nylon.
2. Fili d'oro, d'argento, di rame e metallicilucidi: I braccialetti di perline con fili d'oro o d'argento sono molto popolari. Purtroppo, molti fili metallici flessibili non si sciogliono, poiché sono costituiti da sottili strisce di metallo e non è possibile fondere il metallo con un accendino. Se sono mescolati con materiali sintetici come il nylon o il poliestere, a volte è possibile, come nel caso dei filati linhasita. Nella maggior parte dei casi, però, il vostro filo d'oro non si scioglierà e in molti casi sarà molto fragile e inutilizzabile per fare un nodo scorsoio. Se un filo è fatto di strisce metalliche ritorte, sarà inevitabilmente più fragile degli altri.
3. Fili elastici: non si usano per i nodi scorsoi o il macramè, ma i fili elastici non si sciogliono. Gli elastomeri sono molto sensibili al calore, che fa perdere loro elasticità e li rende fragili. Ecco perché non consigliamo di lasciare i braccialetti elastici sotto la finestra o in macchina in piena estate.



3 - Come si scioglie il filo?

1. Seguite le regole di sicurezza: Ventilare la stanza. Non bruciare il filo in presenza di animali o bambini piccoli. Posizionare sotto di esso una superficie non infiammabile, come un tappetino di silicone, e tenere lontani gli oggetti infiammabili. Non respirate il fumo.
2. È possibile utilizzare un bruciatore a filo, un accendigas o un accendino. L'accendino è il meno pratico. Il bruciatore a filo è il più adatto, ma richiede un po' più di tempo.
3. Togliere dalla creazione il pezzo di filo che si vuole bruciare. Proteggete il resto del gioiello con le dita, in modo che la fiamma non raggiunga il resto della creazione.



4. Accendere lo strumento per bruciare il filo e avvicinare la fiamma o l'asta riscaldante del bruciafilo all'estremità del filo. Sciogliere il filo molto delicatamente. Se prende fuoco, spegnerlo immediatamente. Quando il filo prende fuoco, diventa nero. Quindi, per mantenere un bell'aspetto, evitate che ciò accada.
5. Fondere il filo quasi fino alla creazione, quindi schiacciarlo contro la creazione con il bordo dello strumento. La parte fusa del filo si fonderà con il disegno. Verificare che ciò avvenga.

