

SCHEMA DELLA PARURE "AURORA®"

Les Créations d'Anna®

VST Diffusion 2B



Questo tutorial è stato progettato e vi viene offerto da

Les Créations d'Anna® - VST Diffusion 2B



Materiale per la Parure "AURORA©"



25 Hélios® (9 nei colori dei Daggers, se a due colori)
par Puca®-Paris



55 Daggers
FP Selection®



41 perline rotonde da
3 mm (P3)



9 Biconi 3 mm (T3)



Rocailles 15/0 (R15)
Rocailles 11/0 (R11)



6 Anelli da 4 mm
4 Cymbal Pilos



1 Catena da 40 cm



2 Clip per orecchini



1 Chiusura a
moschettone



1 Catenella di prolunga



Filo Fireline 0.12



Ago 010

Realizzazione della « Collana Aurora® »



1) Posizionare 1 R15, 1 Hélios (in questo senso), 1 R15, 2 Daggers, 1 R15



2) Passare nel 2° foro dell'Hélios



3) Si ottiene questo



4) Posizionare 1 R15, 1 Hélios, 1 R15, 1 T3, 1 R15



5) Passare nel 2° foro dell'Hélios



6) Posizionare 1 R15, 1 Hélios, 1 R15, 2 Dagers, 1 R15



7) Passare nel 2° foro dell'Hélios



8) Si ottiene questo



9) Ripetere i passaggi da 4 a 7 (5 volte), in questo modo



10) Posizionare 1 R15, 1 R11, 1 R15, 1 Pilos, 1 R15, 1 R11, 1 R15 nel 2° foro dell'Helios



11) Si ottiene questo



12) Ripassare in tutte le perline



13) Passare nella R15, i 2 Dagers



14) Passare nella R15



15) Posizionare 1 P3, 1 Dagers, 1 P3



16) Passare nella R15, i 2 Dagers successivi



17) Ecco il risultato



18) Passare nella R15



19) Ripetere il passaggio 15 per tutta la lunghezza



20) Ecco il risultato



21) Posizionare 1 R15, 1 R11, 1 R15, 1 Pilos, 1 R15, 1 R11



22) Passare nella R15, nell'Hélios, nella R15



23) Passare nella R15, nella R11, nella R15, nel Pilos



24) Passare nella R15, nella R11 successiva



25) Si ottiene questo. Fare un doppio nodo.



26) Passare nella R15, nell'Hélios



27) Passare nella R15, nel Daggers



28) Passare nel Daggers, nella R15 successiva



29) Passare nell'Hélios



30) Passare nella R15, la successiva Helios



31) Passare nella R15, la T3, la R15



32) Posizionare 1 P3, 1 R15, 1 P3, nella R15, T3, la successiva R15



33) Ripetere il passo 32



34) Quindi posizionare 1 P3, 1 R11, 1 P3 nella R15, T3, R15 successiva



35) Posizionare quindi 1 R15, 1 P3, 1 R15, 1 P3, 1 R15 nella R15, T3, R15 successiva, 2 volte



36) Ripetere il passo 34, poi i passi 32 e 33



37) Passare nell'Hélios, la R15, l'Hélios, la R15, i 2 Dagger, le perline, la Pilos, le rocaille



38) Passare nell'Hélios, la R15, i 2 Dagger, la R15, l'Hélios, la R15 e l'Hélios



39) Ripassare in tutte le perle per consolidare



40) fate un doppio nodo, infilate alcune perline, tagliate i fili



41) Posizionare l'anello nella Pilos, insieme alla catena



42) Posizionare un anello all'estremità della catena e un anello con la chiusura sull'altra estremità della catena



43) Complimenti! La tua collana Aurora è finita!

Realizzazione degli « Orecchini Aurora® »



1) Posizionare 1 Helios, 1 R15, 2 Dagger, 1 R15



2) Passare nel 2° foro dell'Helios



3) Posizionare 1 R15, 1 Helios, 1 R15, 2 Dagger, 1 R15



4) Passare nel 2° foro dell'Helios



5) Ripetere il passo 3



6) Ripetere il passo 4



7) Posizionare 1 R15, 4 Dagger



8) Passare nel foro opposto dell'Helios



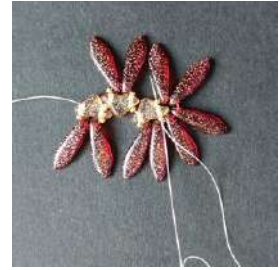
9) Si ottiene questo



10) Passare nuovamente attraverso la R15 e i Daggers



11) In questo modo



12) Passare nella R15, nell'Helios, nella R15



13) Posizionare 1 P3, 1 R15, 1 P3 nella R15 e il Daggers



14) Passare nel Daggers, nella R15, nell'Helios, nella R15, nell'Helios, nella R15



15) Passare nei 2 Daggers, nella R15



16) Passare nell'Helios



17) Posizionare 1 R15, 1 R11, 1 R15, 1 Pilos, 1 R15, 1 R11, 1 R15



18) Fare un doppio nodo con il filo rimanente



19) Passare nell'Helios



20) Passare nei Rocailles



21) Passare nella Pilos, nelle Rocailles



22) Posizionare 1 P3, 1 Dagger, 1 P3



23) Passare nella R15, nella Dagger successiva



24) Si ottiene questo



25) Passare nei Daggers, P3 e R15



26) Posizionare 1 P3, 1 Daggers, 1 P3 nella R15 e nei 2 Daggers successivi



27) Ripassare nelle perline per fissare, fare un doppio nodo, tagliare il filo



28) Posizionare 1 anello, il supporto per orecchini. Realizzare il 2° orecchino

Condividendo sui vari social network, si prega di indicare che questo gioiello è stato progettato da Les Créations d'Anna®- VST Diffusion 2B

Les Créations d'Anna
VST Diffusion 2B

