

## ANELLO CON PERLE MIYUKI SFACCETTATO DI BOEMIA E ROCAILLES

Da : Tiffanie Perles&Co



Facile



0 minuti

Come tessere perline su un anello?

Non c'è bisogno di Brick Stich o Peyote per questa tecnica di tessitura di perline molto semplice. Avrai solo bisogno di un supporto per fori adatto. Scopri il nostro design con anello in ottone a più fori che facilita l'applicazione di piccole perle di vetro. Questo anello regolabile è disponibile anche in **argento** e **oro rosa**.

Le perle utilizzate in questo tutorial sono **autentiche sfaccettature Bohemian da 2 mm**. Scegli il tuo colore preferito dalla nostra gamma e abbinalo con **Miyuki 15/0** oro, argento o oro rosa, preferibilmente con protezione in duracoat come indicato nel titolo del colore. Questo anello è molto veloce da realizzare e da declinare in tutte le sue possibilità. Sentiti libero di condividere le tue creazioni sulla nostra pagina Facebook nel Pearl & Co Super Customer Club o su Instagram con l'hashtag #perlesandco!

Passaggio 1:

Tagliare 1 m di filo da tessitura, infilarlo su un ago e annodarlo con un doppio nodo passando attraverso i primi due fori dell'anello. Lascia un filo di almeno 10/15 cm. Posiziona il nodo sulla parte non visibile dell'anello. Estragga l'ago da uno dei due fori. Infila un aspetto di Bohemian e passa attraverso il buco di fronte. Esci dal buco della porta accanto, indossa un nuovo aspetto di Boemia e torna nella buca di fronte. Continua a farlo fino a quando non aggiungi una perla in ciascun paio di fori. Stringa il filo regolarmente.



Passaggio 2:

Una volta che l'ultimo tallone è stato infilato, tornare al foro opposto e tornare alla perla. Infila una perla seme 15/0 e vai alla prossima sfaccettatura boema. Infilare un nuovo tallone di seme 15/0 e tornare all'ultimo tallone. Ferro nella prima perla di roccia e nel penultimo aspetto della Boemia. Infila una perla seme 15/0 e vai nel penultimo aspetto del bohémien. Ripeti l'operazione precedente fino a raggiungere l'altra estremità dell'anello. Stringere regolarmente la trama tenendo le perline in posizione con il pollice.



Passaggio 3:

Esci da una delle ultime due perline, infila una nuova granella e attraversa quella opposta. Continuare a riempire i buchi con le rocce del 15/0 su un lato del ring, quindi tornare all'ultimo lato bohémien e il rockery giustapposto per iniziare a riempire l'altro lato. Una volta che entrambi i lati sono tessuti, fai un doppio nodo usando i fili già intrecciati e poi infila il filo in perline casuali per nascondere e tagliarlo. Fai lo stesso con il pezzo di filo iniziale.



## Che materiale usare per Cinello con perle Miyuki sfaccettato di Boemia e Rocailles ?

### MATERIALE



Base regolabile oro rosa 3.6 mm Dorato con oro fino x1  
Cod. : BAGUE-450  
Quantità : 1



Filo C-Lon AA mm. 0.15 Gold x m. 68  
Cod. : C-LON-048  
Quantità : 1



Sfaccettate mm 2 (True 2) Alabaster Pastel Montana Blue x50  
Cod. : FAC-965  
Quantità : 1



Rocaille Miyuki Duracoat 15/0 4202 - Galvanized Gold x8g  
Cod. : MR15/4202  
Quantità : 1



Aghi Pony misura 10/12 x6  
Cod. : OAC-1109  
Quantità : 1

*Il risultato*

