

BLU ORECCHINI NAPPA SENAPE TESSITURA BRICKSTITCH

Da : Tiffanie Perles&Co



Facile



0 minuti

In questo tutorial farà da lezione la tecnica di tessitura Brickstitch sui orecchini con [perla roccia](#) e [perla tassel](#) e mescolare perline [turquoise](#) e perle [di vetro](#). Combinazione di diverse combinazioni di colori!

Fase 1:
Doppio nodo del filo della lingua e filo 1 perla [turquoise](#), 1 pip turchese verde tallone e un'altra costituita di roccia.



Fare passare il filo nel foro di inserimento e andare nel foro dell'ultima goccia di roccia.



Fare più volte nella perla e il ferro di inserimento per mantenere l'assemblaggio.



Fase 2:
Filare 1 perla roccia e passare il filo attraverso il foro nella roccia secondo tallone nella direzione opposta al cammino della stessa tallone. Questo è lo stesso metodo per avviare una tessitura brickstitch.



Fase 3:
Aggiungere 4 gommato-perla roccia con lo stesso metodo e fissarlo al foro centrale del interstrato. Sentiranno liberi di biondo nelle perle di risvolto.



Aggiungere 2 più roccie ancora con il metodo spiegato nel passaggio 2. È necessario disporre di un totale di 7 perle.



Collegare l'ultimo tallone nel terzo foro dall'interstrato. Uscire parte inferiore di esso.



Fase 4:
Aggiungere una perla pip che verrà impostata con gli ultimi 2 roccie. Uscire dalla parte inferiore della penultima perla roccia.



Infilare un branello roccia, far scorrere l'ago sotto il filo tra i talloni 5 e 6 a partire da destra, leggermente tirare il filo, ferro nella perla basta tirare e stringere. Questa è la tessitura brickstitch.



Continuare a tessere con altri 2 roccie.



Fase 5:
Aggiicare 2 perle pip su ogni lato della linea sprovvista in parte. Uscire dal fondo delle 2 perle al centro della linea.



Fase 6:
Tessere ultime perla roccia brickstitch secondo il metodo descritto al punto 4.



Fare passare attraverso il centro della neppa e del ferro in ultima goccia di roccia.



Ferro nell'assassino per serrare.



Fase 7:
Aggiicare 2 Nuove perle di pip tra l'altro 2 per falso, nel corso nelle perline.



Fase 8:
Incolore i stress PureCrystal con pozzelli colla come E-6000 o Hesulith Colla.



Che materiale usare per Blu Orecchini nappa senape tessitura Brickstitch ?

MATERIALE



Anellini aperti 7x1 mm - Fabbricazione europea - argentato antico x50
 Cod. : ACC-636
 Quantità : 1



Pip 5x7 mm Green Turquoise x50
 Cod. : APV-939
 Quantità : 1



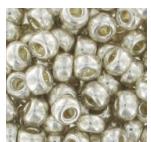
Ganci palline per orecchini mm. 21 argentato brunito x6
 Cod. : BO-138
 Quantità : 1



Filo C-Lon AA mm. 0.15 Royal Blue x m. 68
 Cod. : C-LON-071
 Quantità : 1



Pompon in lana 27-30 mm Jaune Foncé
 Cod. : LCD-333
 Quantità : 2



Rocaille Miyuki 8/0 1051 - Galvanized Silver x8g
 Cod. : MR08/1051
 Quantità : 1



Aghi per Miyuki extrafini x6
 Cod. : OAC-162
 Quantità : 1



Anellini aperti mm. 5x1 argentato antico x50
 Cod. : OAC-412
 Quantità : 1



Colla per gioielli Hasulith ml. 30
 Cod. : OUTIL-007
 Quantità : 1



Strass da incollare PureCrystal mm. 3 Tangerine x36
 Cod. : STR-434
 Quantità : 1



Separatore goccia 3 fori per orecchini 40 mm Blu elettrico x1
Cod. : TIQ-062
Quantità : 2

Il risultato

