

## BLU ORECCHINI NAPPA SENAPE TESSITURA BRICKSTITCH

Da : Tiffanie Perles&Co



Facile



0 minuti

In questo tutorial farai da imparare ad usare la tecnica di tessitura brick stitch sui orecchini con [rocce ricaminate](#) e mescolare perline [Mada](#) e perle [d'acqua viva](#). Continua di diverse combinazioni di colori!  
Fase 1:  
Disegna il nodo del filo della lingua e filo 1 perla [pasta](#) 10. 1 pip francese verde tulle e un'altra costellatura di rocce.



Fase 2:  
Far passare il filo nel foro di montaggio e andare nel foro dell'ultima goccia di rocce.



Fase 3:  
Fare più volte nella perla e il filo di montaggio per mantenere l'assemblaggio.



Fase 4:  
Fatto 1 perla rocce e passare il filo attraverso il foro nella rocce secondo tulle nella direzione opposta al cavo di uscita dello stesso tulle. Questo è lo stesso metodo per servire una tessitura brick stitch.



Fase 5:  
Attaccare 4 gemme sul filo con lo stesso metodo e fissarlo al foro centrale dell'interstato. Sembra libri di bordo nelle perle di risvolti.



Aggiungere 3 più rocce ancora con il metodo spiegato nel passaggio 2. È necessario disporre di un totale di 7 perle.



Collegare l'ultimo tulle nel terzo foro dell'interstato. Uscire parte inferiore di esso.



Fase 6:  
Aggiungere una perla pip che verrà impostata con gli ultimi 2 rocce. Uscire dalla parte inferiore della penultima perla rocce.



Infilare un braccialetto rocce. Per ogni filo, sotto il filo tra i tulle 5 e 6 a partire da destra, leggermente tirare il filo, fermo nella perla basta tirare e stringere. Questa è la tessitura brick stitch.



Continuare a tessere con altri 3 rocce.



Fase 7:  
Attaccare 2 perle pip su ogni lato della linea sopra in perle. Uscire dal fondo della 2 perle al centro della linea.



Fase 8:  
Tessere l'ultima perla rocce brick stitch secondo il metodo descritto al punto 4.



Fase 9:  
Far passare attraverso il centro della mappa e del filo in ultima goccia di rocce.



Fase 10:  
Fare nell'assemblare per sempre.



Fase 11:  
Attaccare 2 nuove perle di pip tra tulle 2 per lato, nel corso nella perline.



Fase 12:  
Incollare i orecchini PureCrystal con piccoli colla come E-6000 o Hysolth Colla.

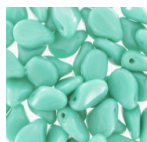


## Che materiale usare per Blu Orecchini nappa senape tessitura Brickstitch ?

### MATERIALE



Anellini aperti 7x1 mm - Fabbricazione europea - argentato antico x50  
Cod. : ACC-636  
Quantità : 1



Pip 5x7 mm Green Turquoise x50  
Cod. : APV-939  
Quantità : 1



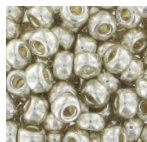
Ganci palline per orecchini mm. 21 argentato brunito x6  
Cod. : BO-138  
Quantità : 1



Filo C-Lon AA mm. 0.15 Royal Blue x m. 68  
Cod. : C-LON-071  
Quantità : 1



Pompon in lana 27-30 mm Jaune Foncé  
Cod. : LCD-333  
Quantità : 2



Rocaille Miyuki 8/0 1051 - Galvanized Silver x8g  
Cod. : MR08/1051  
Quantità : 1



Aghi per Miyuki extrafini x6  
Cod. : OAC-162  
Quantità : 1



Anellini aperti mm. 5x1 argentato antico x50  
Cod. : OAC-412  
Quantità : 1



Colla per gioielli Hasulith ml. 30  
Cod. : OUTIL-007  
Quantità : 1



Strass da incollare PureCrystal mm. 3 Tangerine x36  
Cod. : STR-434  
Quantità : 1



Separatore goccia 3 fori per orecchini 40 mm Blu elettrico x1  
Cod. : TIQ-062  
Quantità : 2

*Il risultato*

