

ORECCHINI MANDALA POLIMERICI CON EFFETTO PIETRA

Da : Karine Barrera



Intermedio



2h30

Come fare un effetto pietra in argilla polimerica?

In questo tutorial troverete una delle più belle tecniche di imitazione con l'argilla polimerica, l' effetto pietra . Comporrete il vostro colore di pietra facendo una miscela non omogenea di pasta traslucida bianca e pasta opaca verde smeraldo. Userete una vera foglia d'oro e poi una vernice acrilica per ottenere il vostro disegno.

Che materiale usare per Orecchini mandala polimerici con effetto pietra ?

MATERIALE



Anellini aperti 5X0.8 mm - Fabbricazione europea - Dorato con oro fino x50
 Cod. : ACC-391
 Quantità : 1



Orecchini mezze-palline mm. 10 dorato con oro fino x2
 Cod. : BO-135
 Quantità : 1



Pasta Cernit Translucent 56gr Traslucido (n°005)
 Cod. : CERNIT-001
 Quantità : 1



Pasta per modellare Fimo Soft gr. 57 Smeraldo (n°56)
 Cod. : FIMO-056
 Quantità : 1



Set de 3 formine per pasta polimerica - Fiore di Loto
 Cod. : OTL-174
 Quantità : 1



Peinture acrylique - DecoCrème de Pébéo - Blanc Nuage Mat n°01 x 120ml
 Cod. : PEINT-602
 Quantità : 1



Set di stampini cut Rotondi x6
 Cod. : TOOL-086
 Quantità : 1



Fiocchi di metallo x1g
 Cod. : TOOL-297
 Quantità : 1

MATERIALE



Mandrin à main - Outil de perçage manuel pour modelage et polymère x1
 Cod. : OTL-775
 Quantità : 1



Micro-Mesh -Carta abrasiva 15x7.5 cm per modellaggio e pasta polimerica- grana 4000
 Cod. : OTL-782
 Quantità : 1



Foglia abrasiva impermeabile flex P800 230x280 mm x1

Cod. : TECH-719

Quantità : 1



Fogli abrasivi impermeabili flex P1200 230x280 mm x1

Cod. : TECH-721

Quantità : 1



Spazzolina circolare di lucidatura in flanella 21x6 mm x1

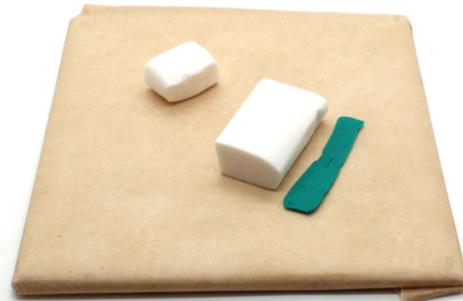
Cod. : TECH-758

Quantità : 1

passi da seguire

★ Tappa 1/11

Prendete metà di una pagnotta di pasta traslucida, riservate l'altra metà. Tagliare un quarto della lunghezza. Tagliare una striscia sottile di Fimo smeraldo.



★ Tappa 2/11

Mescolate il Fimo verde con il pezzo più grande di pasta traslucida facendolo passare più volte nella macchina della pasta e piegandolo a metà.



★ Tappa 3/11

Tagliate delle fette dal blocco più piccolo e mettete un pezzo di foglia d'oro in cima. Impilare tutte le fette per fare un blocco e stenderlo.



★ Tappa 4/11

Dividete la lunghezza della pasta verde in quattro sezioni, mettete qualche foglia d'oro in cima e poi fate uno strato.



★ Tappa 5/11

Aggiungere due gocce di vernice acrilica e mescolare con le dita, separando i pezzi in modo che tutti i lati possano essere coperti.



★ Tappa 6/11

Formate un blocco mettendo tutti i pezzi in mano e stringendo le dita. Arrotolare il blocco su tutti i lati per ottenere una canna rettangolare. Puoi raschiare la vernice sui lati con la tua lama.



★ Tappa 7/11

Utilizzare l'impasto traslucido messo da parte all'inizio del tutorial. Mettetelo nella macchina per la pasta ad uno spessore medio. Iniziare con il tagliabiscotti arancione e poi il tondo da 2,5 cm. Fare due pezzi.



★ Tappa 8/11

Tagliate molte fette dalla vostra canna, assicurandovi di ottenere circa lo stesso spessore. Coprite le vostre forme con pezzi di fette, procedete come se steste facendo un mosaico pezzo per pezzo, ritagliando la forma che andrebbe bene in tale e tale posto, non sovrapponete le fette. Fare la parte posteriore e anteriore degli orecchini.



★ Tappa 9/11

Mettete un pezzo di carta da forno sui vostri pezzi e poi con un cartoncino lasciate la superficie facendo dei piccoli cerchi. Sollevate la carta di tanto in tanto in modo che non si attacchi alla pasta e cercare eventuali linee di pasta rimaste. Cuocere a 120 gradi per 30 minuti.



★ Tappa 10/11

Immergete i vostri gioielli in acqua tiepida e saponata per carteggiare con grana 800 e poi 1200. Prendete una microrete da 4000 e ancora sotto l'acqua fate dei movimenti incrociati sulla superficie del polimero. A questo punto il gioiello è già finito, non è più opaco ma se vuoi che brilli di più, usa un disco di flanella che puoi montare sul tubo del trapano Dremel.



★ Tappa 11/11

Fora i tuoi orecchini con un mandrino a mano sulla parte superiore di una delle punte del disegno. Infila un anello da 5 mm nel foro e poi chiudilo nell'anello del mezzo orecchino.



Il risultato

