

CIONDOLO MANDALA POLIMERICO CON MONTATURA IN ARGENTO

Da : Karine Barrera



Facile



2h

Come si utilizza il polimero per realizzare un cabochon da inserire in una montatura?

Create un ciondolo in stile indiano con un disegno di mandala in argilla Fimo. In questo tutorial imparerete a realizzare una forma di cabochon per un portacabochon. Si tratta dell'incastonatura più piccola, quella al centro del disegno. Questa arricciatura consente di inserirlo nel materiale perché sotto il suo fondo piatto un perno permette di fissarlo e bloccarlo nell'argilla polimerica. L'arricciatura più grande è quella sul ciondolo stesso, capirete come procedere per riempirla senza che manchi materiale all'interno, cioè che i bordi del vostro pezzo combacino esattamente con i bordi dell'arricciatura.

Il motivo che conferisce a questa atmosfera indiana è realizzato con una piastra di texture chiamata "boho chic". Sono disponibili centinaia di piastre di texture diverse, ognuna con un motivo diverso. La parte più divertente e creativa di questo tutorial è la colorazione con i pastelli secchi. A seconda dell'effetto desiderato, si può lavorare il colore con un pennello o direttamente con le dita.

Naturalmente, potete aggiungere a questa creazione piccoli dettagli a vostro piacimento. Qui, per spingere lo stile etnico della creazione, sono state aggiunte delle piccole sfere (che originariamente componevano una catena di palline) al centro del disegno e simmetricamente ai petali. A questo scopo, sono stati semplicemente spinti nell'argilla prima della cottura.

Una volta terminata la vostra creazione, mettete il pezzo in forno per 30 minuti a 120° (o leggete le istruzioni sul foglio di istruzioni a seconda dell'argilla utilizzata). Dopo la cottura (e una volta che i pezzi si sono raffreddati), incollare il supporto per cabochon e il cabochon prima di procedere all'assemblaggio finale del gioiello.

Che materiale usare per Ciondolo mandala polimerico con montatura in argento ?

MATERIALE



Catena a palline 1 mm Argento 925 x 50 cm
Cod. : CHR-400
Quantità : 1



Pasta per modellare Fimo Soft gr. 57 Menta (n°39)
Cod. : FIMO-039
Quantità : 1



Pasta Fimo Professional 85gr Bianco (n°0)
Cod. : FIMPRO-000
Quantità : 1



Chiusura moschettone mm. 9 in Argento 925
Cod. : FRM-060
Quantità : 1



Terminali catena con palline mm. 1.5 Placcatura argento fino x50
Cod. : OAC-111
Quantità : 1



Colla epossidica UHU Plus Endfest 300 - 90 min - 2 componenti
Cod. : OUTIL-009
Quantità : 1



Assortimento di 12 pastelli morbidi Karat - STAEDTLER
Cod. : OUTIL-942
Quantità : 1



Castone pendente per cabochon retro piatto 25 mm Placcatura argento fino x1
Cod. : PEND-372
Quantità : 1



Anellini aperti - Fabbricazione europea - mm. 4x0.8 in Argento 925 x25
Cod. : SL-282
Quantità : 1



Perno portacabochon 4 mm - Argento 925 x1
Cod. : SSC-550
Quantità : 1



Foglio struttura/ texture sheet 9 cm per pasta polimerica Boho Chic x1

Cod. : TECH-357

Quantità : 1



Set di stampini cut Rotondi x6

Cod. : TOOL-086

Quantità : 1

MATERIALE



Pinza per schiaccini Eco

Cod. : OUTIL-024

Quantità : 1



Macchina pasta Imperia modello Sfogliatrice

Cod. : OUTIL-525

Quantità : 1



Set di 6 pennelli poliamide rotondi Pébéo

Cod. : PEINT-105

Quantità : 1

passi da seguire

★ Tappa 1/8

Prendere due barrette da una pagnotta di pasta bianca, lavorarla un po' in modo da poterla inserire nella macchina per la pasta all'altezza della tacca più spessa. Tagliare il piatto in due parti.



★ Tappa 2/8

Posizionare uno dei fogli di Fimo sopra l'altro, passando il rullo su di esso e facendo attenzione a non intrappolare aria tra le due parti. Posizionare il foglio di texture sul Fimo, facendo attenzione a circondare il centro del disegno, arrotolare con forza e rimuovere la texture.



★ Tappa 3/8

Prendere un tagliabiscotti rotondo di 2,5 cm e ritagliare il centro del disegno.



★ Tappa 4/8

Raschiare un pezzo di pastello secco marrone con la lama e poi usare l'indice per colorare passando leggermente il dito sulla superficie.



★ Tappa 5/8

Passare un po' di pastello arancione, questa volta utilizzando un pennello fine per colorare il fiore centrale.



★ Tappa 6/8

Sempre con lo stesso pennello che si usa per lavare tra due colori, aggiungere il blu.



★ Tappa 7/8

Forare il centro del fiore con il gambo della montatura d'argento e rimuoverlo. Prendete dell'argilla polimerica blu e formate una pallina molto piccola, inseritela nell'arricciatura e premete delicatamente i bordi per ottenere una forma a cabochon. A questo punto è possibile riposizionare l'arricciatura decorata al centro del fiore.



★ Tappa 8/8

Ritagliare le perline da una catena di perline una ad una e posizionarle tra ogni petalo sul lato blu dell'argilla. Usare uno strumento piatto per premerli in modo che siano a livello con il polimero. Ora disponete il vostro lavoro in un ciondolo cabochon, premendo sui bordi dell'argilla per rompere gli angoli; fate attenzione alle impronte lasciate, potete lavorare con i guanti. Infornare il pezzo a 120 gradi per 30 minuti lasciando tutto il metallo.



Il risultato

