

ORECCHINI IN DISEGNO GEOMETRICO REALIZZATI CON UN ESTRUSORE LUCY DELL'ARGILLA STRUMENTI

Da : Karine Barrera



Intermedio



2h



Come utilizzare dischi per HD CZ Estrusione a Lucy argilla Strumenti?

Come utilizzare un estrusore fimo per?

Come fare un disegno geometrico con un estrusore?

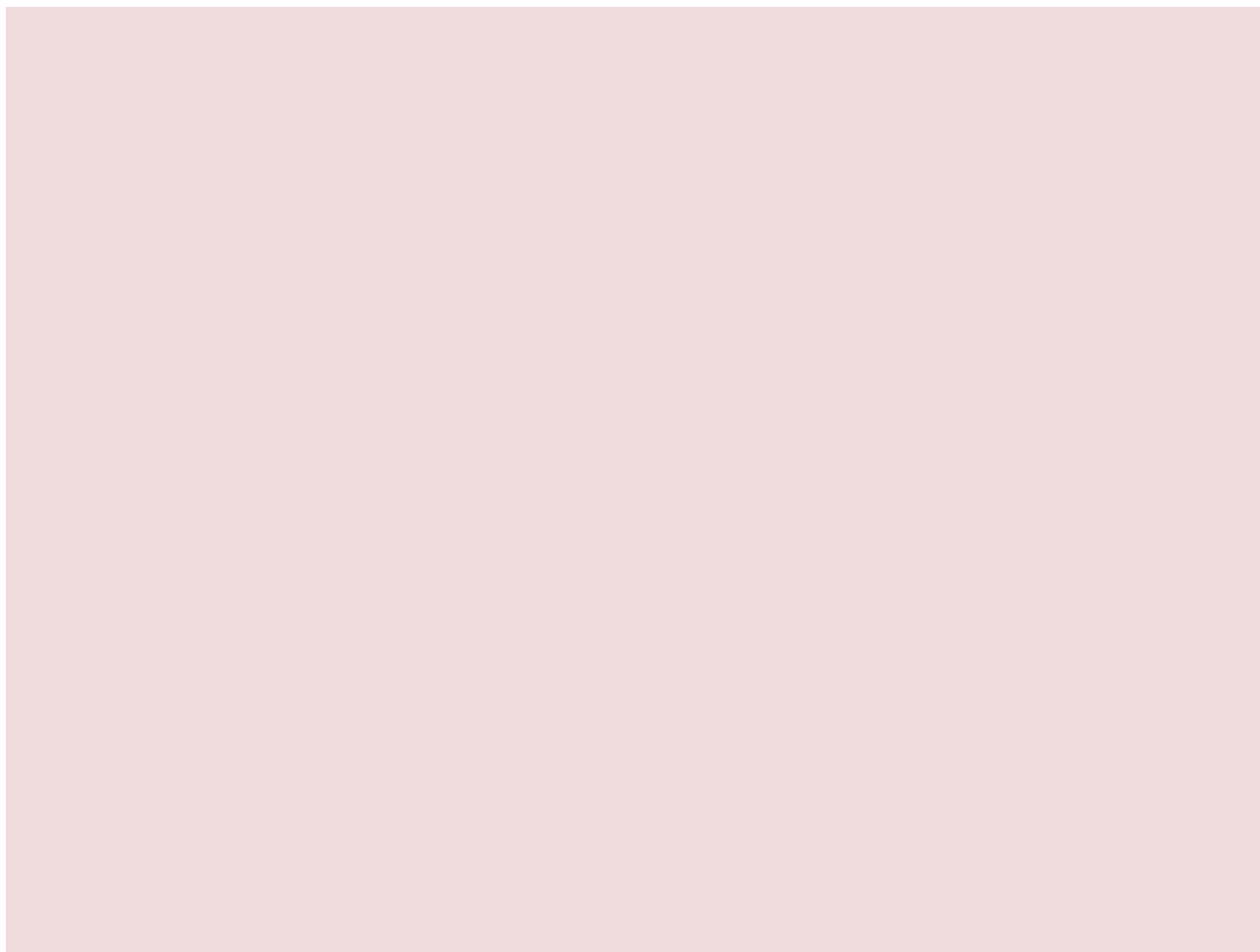
Scrivi un'aria primaverile al tuo abbigliamento con questo paio di orecchini in pasta polimerica e con un anello di ottone pianura.
motivi geometrici sono realizzati con canne progettate con uno strumento essenziale per polymerists: un estrusore e dischi !

In questo tutorial, imparerete come utilizzare le unità per estrusori Lucy argilla Tools. Questo strumento per lavorare argilla del polimero utilizzato per creare più modelli, uno strumento perfetto per creare canne elaborate.

Se si desidera creare altri gioielli in argilla polimerica, trovare i nostri tutorial per principianti e avanzati polymerists.

step 1

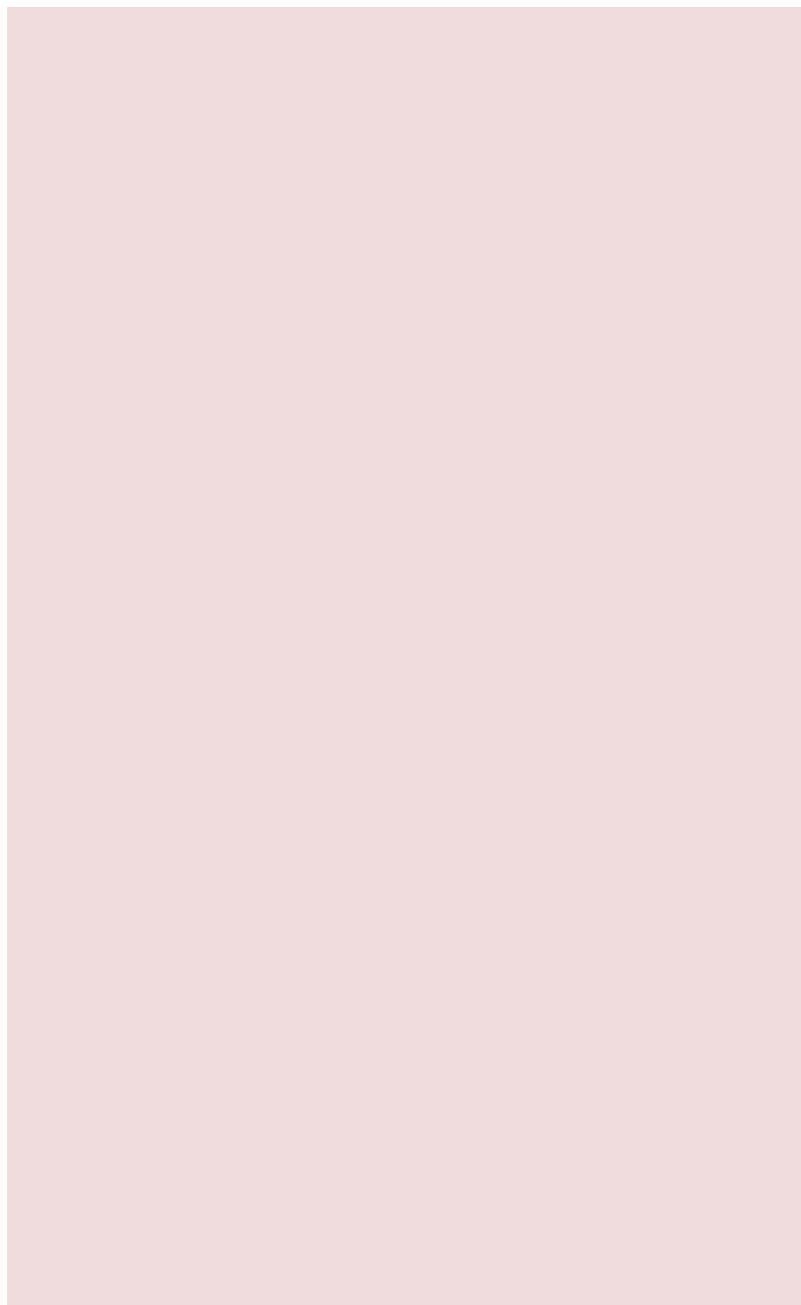
Prendete il vostro LC piatto disco tuoi 2 disegni, come mostrato nella foto. con un piccolo file, è necessario rimuovere i 2 perni che si trovano sui dischi in modo che possano essere utilizzati nel estrusore.



step 2

Prendere il corpo bianco e blu impasto li impastare di condividere e quotazione di prezzo da 2 cilindri. La quantità di pasta bianca è di tre volte superiore a quella del blu. Mettere fianco cilindri laterali quindi spostare il rullo.

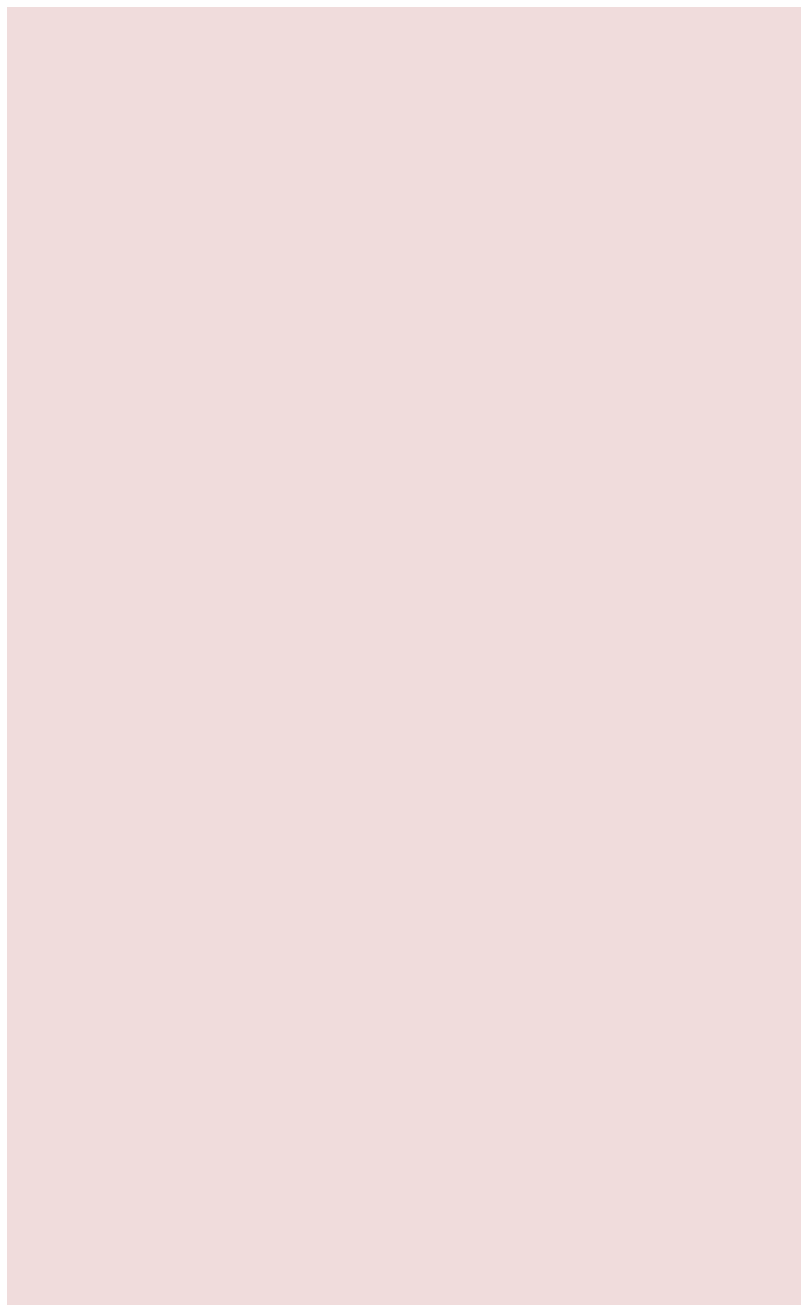




passaggio 3

Passate il vostro piatto nella macchina impasto ad uno schermo di spessore. Dal secondo passaggio di macchina e 2 o 3 volte, leggermente spostare il blu piegare il nastro di impasto su se stessa.



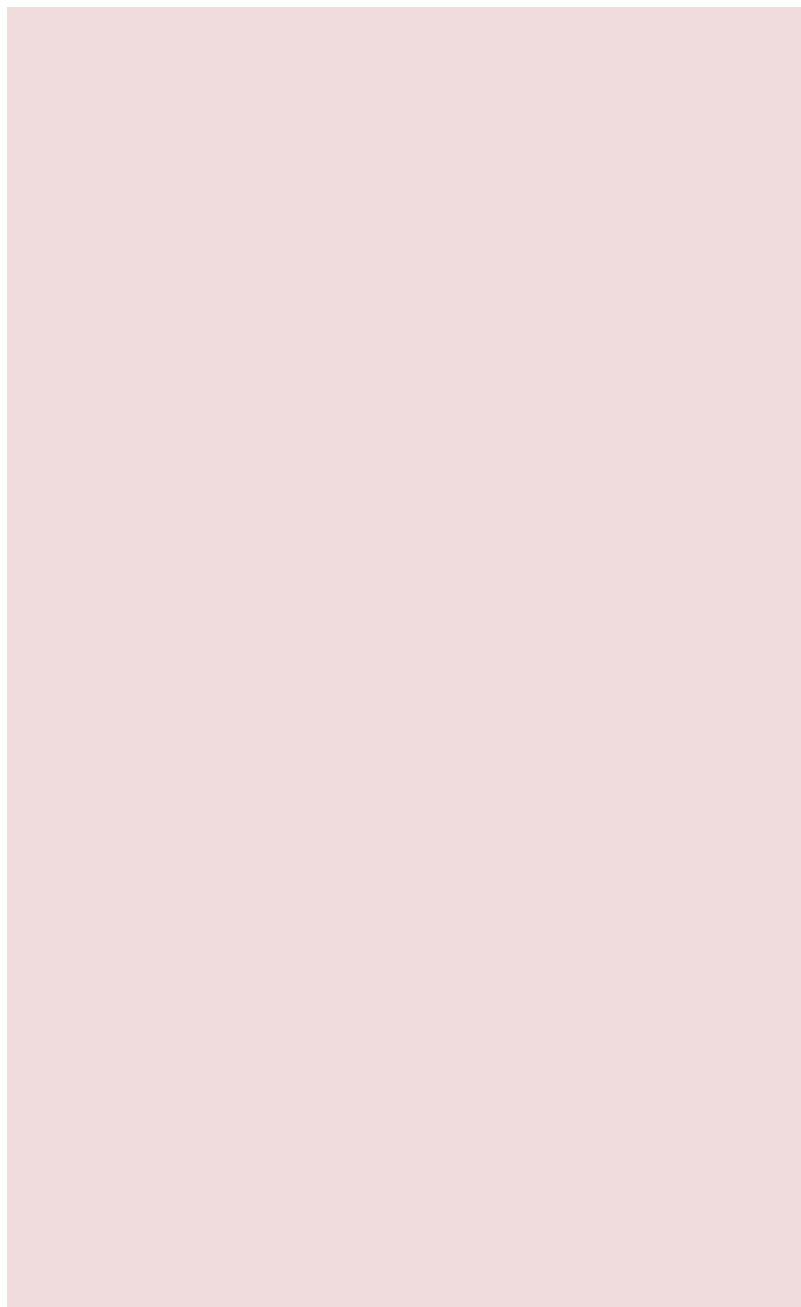


step 4

Spendere circa quindici volte il foglio di pasta macchina per ottenere una sfumatura di colore.

Tagliare più strisce nel senso della lunghezza e sovrapporle. Backroll stirare nastro nella macchina polpa ma nella direzione opposta cioè dal bianco al blu.

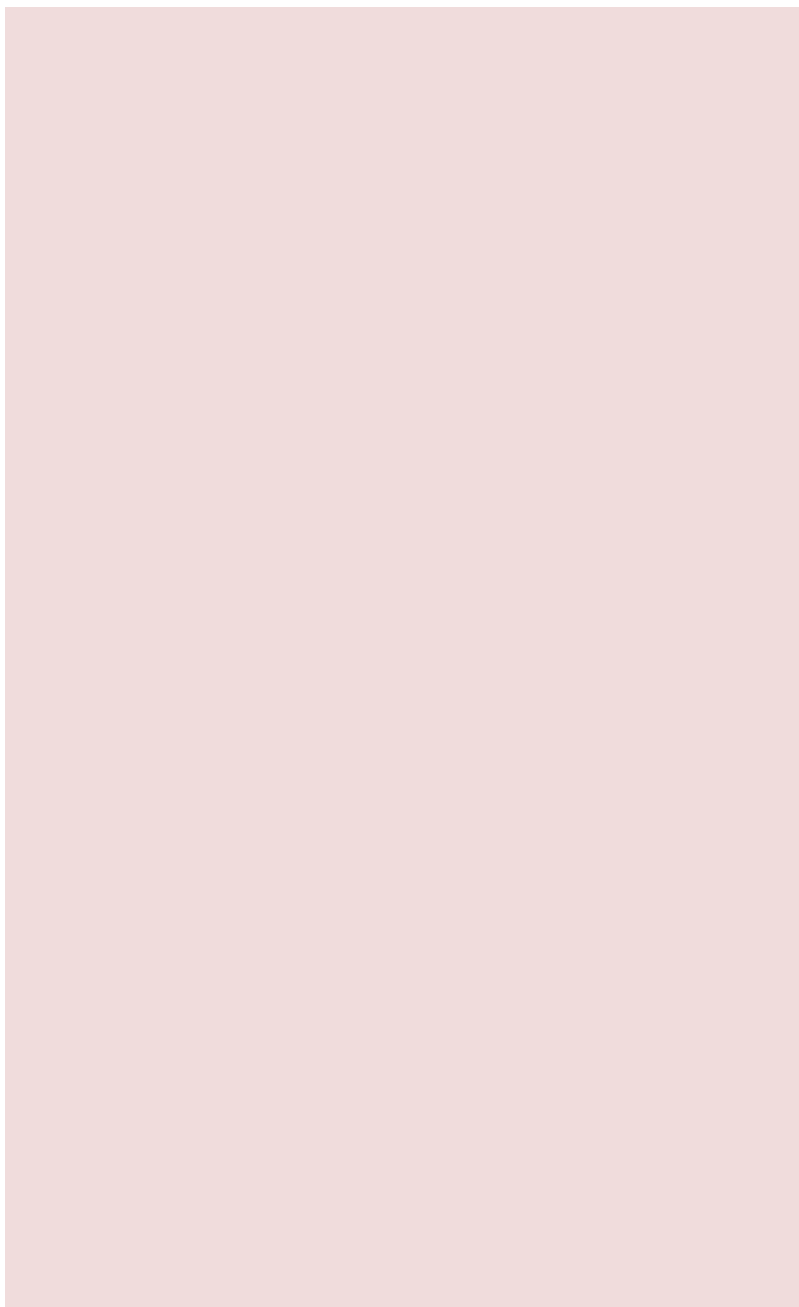




punto 5

Ridurre il coraggio della macchina fino a tardi coraggio di ottenere una lunga striscia. Avvolgerlo su se stesso, a partire dal colore blu, attenzione a non bloccare l'aria.

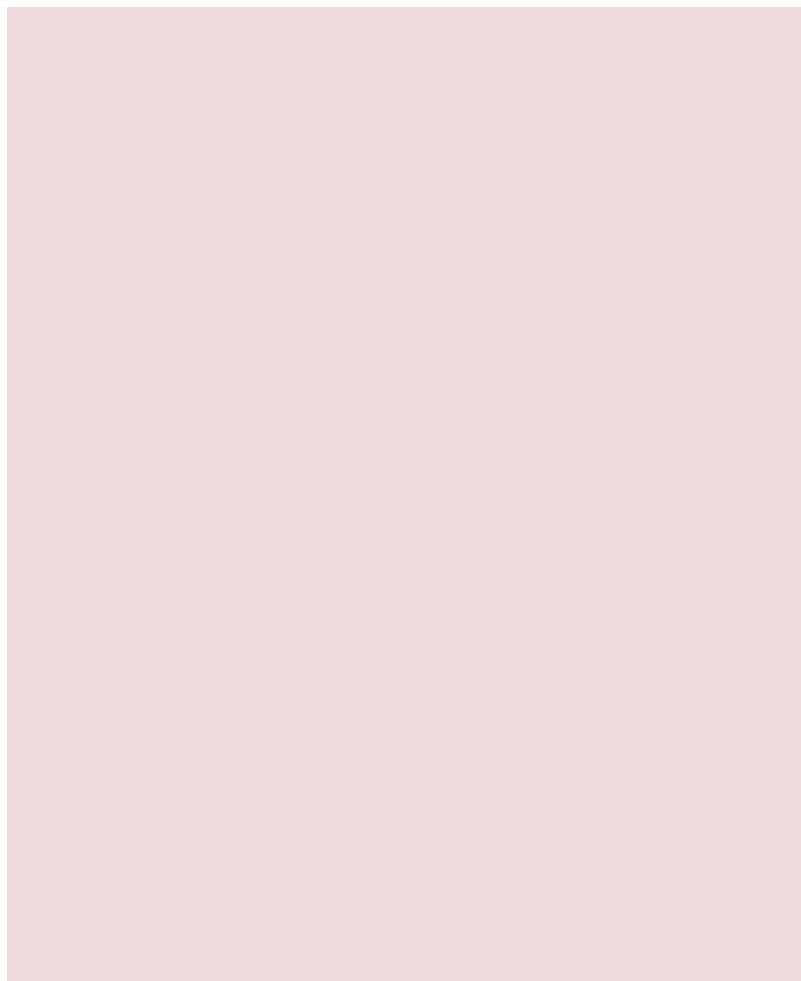




passaggio 6

Posizionare il rullo di pasta degradato nella punta estrusore con quella che appare come un quadrato, poi estrudere. Poi prendere la pasta blu scuro, riscaldare e poi andare -il nell'estrusore con la fessura ugello.

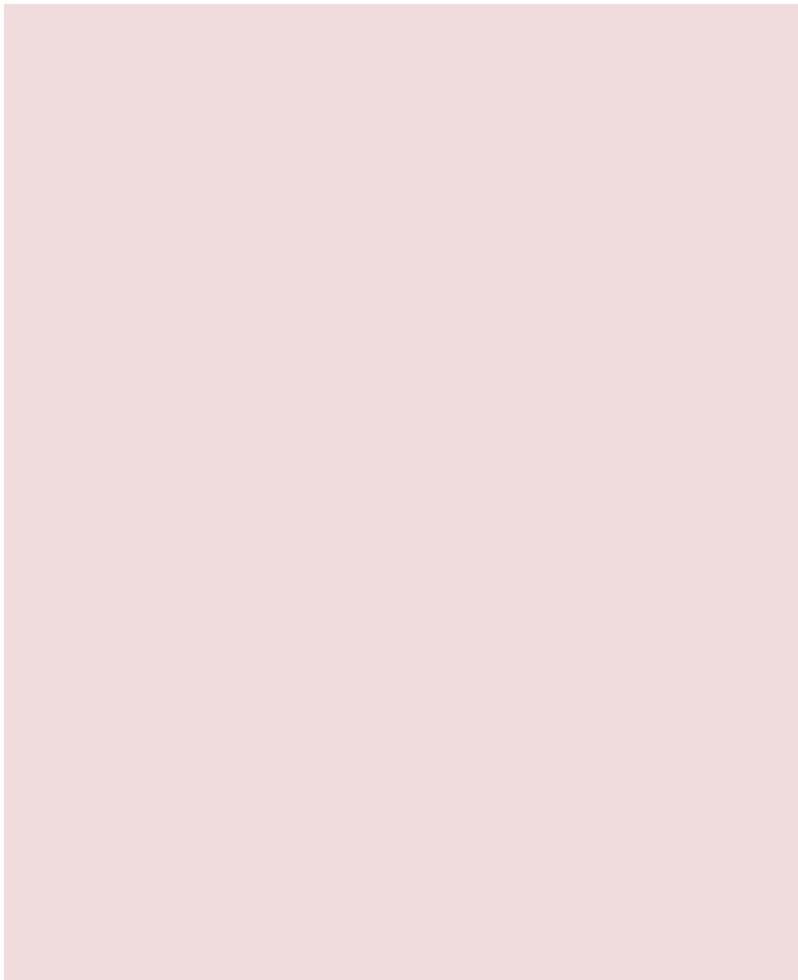




passaggio 7

Tagliare lunghezze ottenuti nelle sezioni di circa 3 cm. Inizia con una lunghezza abito bianco circondando quattro lunghezze blu. Costruisci la tua canna e 3 stadi mettendo tutto il lato pezzi a fianco.

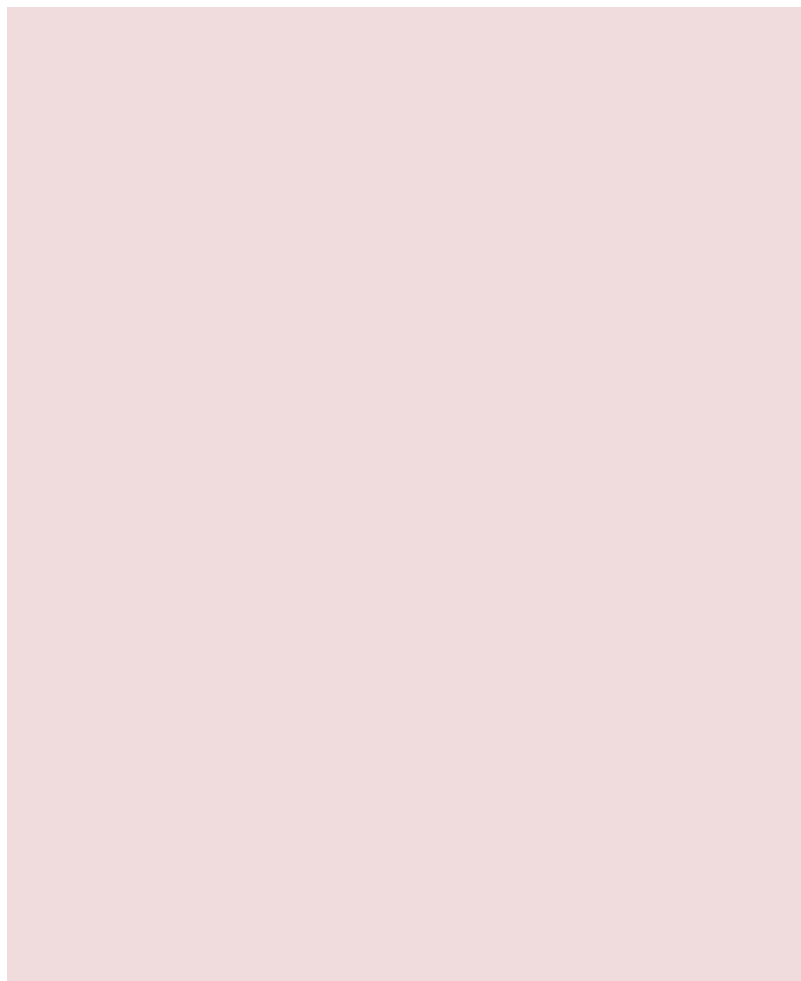




passo 8

Passare il rullo su tutti i lati della canna per saldare le estremità di pasta. Una canna prima di essere tagliato e utilizzato richiede una pausa. Se siete troppo ansiosi si può mettere il bastone in una plastica sigillato e lasciare in frigo 30 minuti.





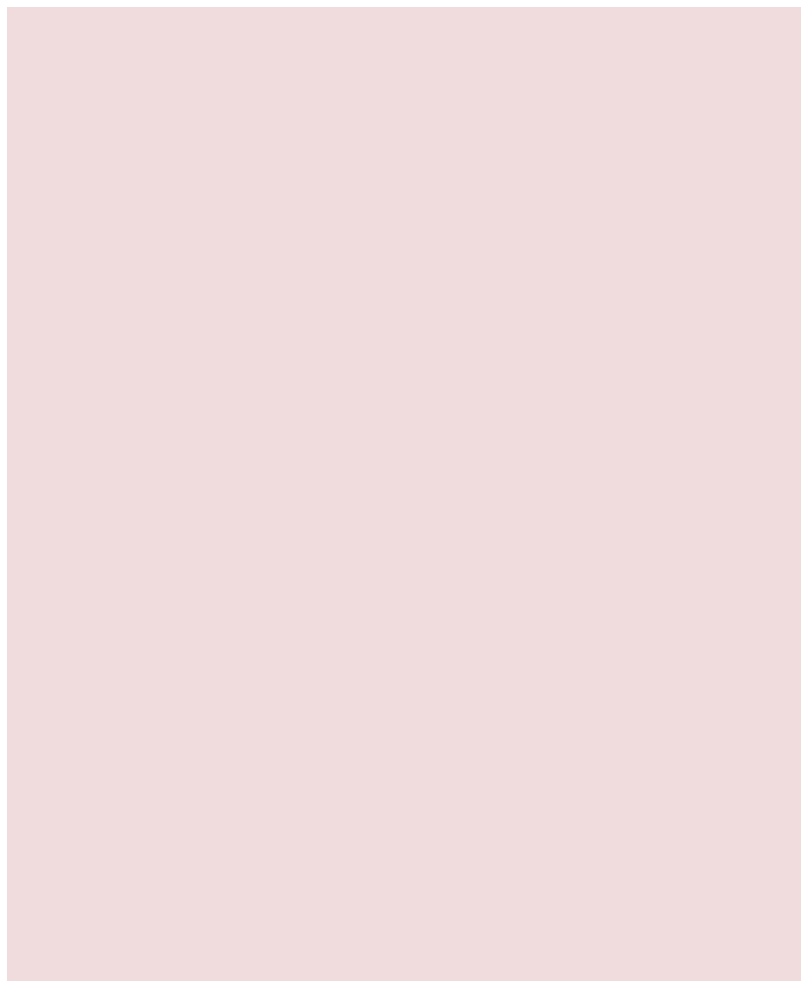
passaggio 9

Tagliate le fette in canna. Diffondere il rotolo di carta da forno posto sulla pasta per evitare di avere piccoli fori nel motif. Assurez si ha lo stesso spessore per le due piastre.

Poi, disegnare in ognuno rotonda con il pugno tre centimetri. Fare due piatti con pasta blu dello stesso spessore con le ragioni. Take-sono anche 2 rotonda, che sarà sostituito da rotonda con le ragioni.

Collega il tuo pasta con rotolo di carta da forno e poi dividere 2 round con un pugno di 4 cm. Cuocere in forno 30 minuti a 120 gradi.

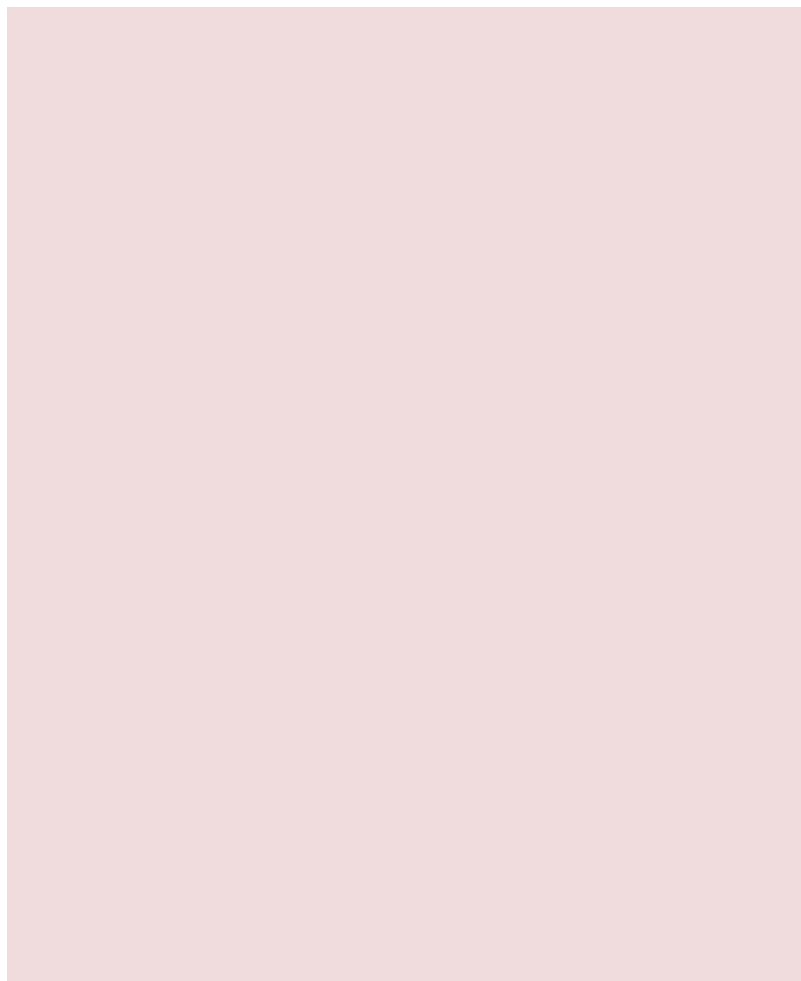




passo 10

Raschiare leggermente i vostri pezzi con grana a 1000 in acqua e sapone. Praticare le vostre parti con un trapano a mano o Dremel e poi verniciare in diversi strati.

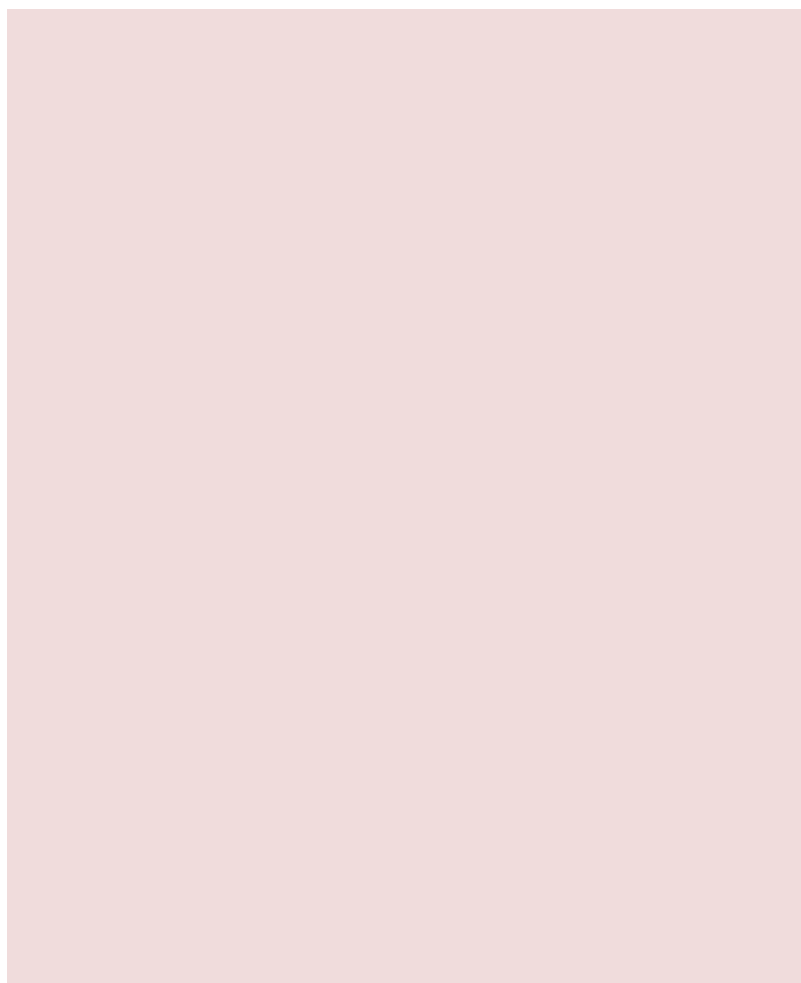


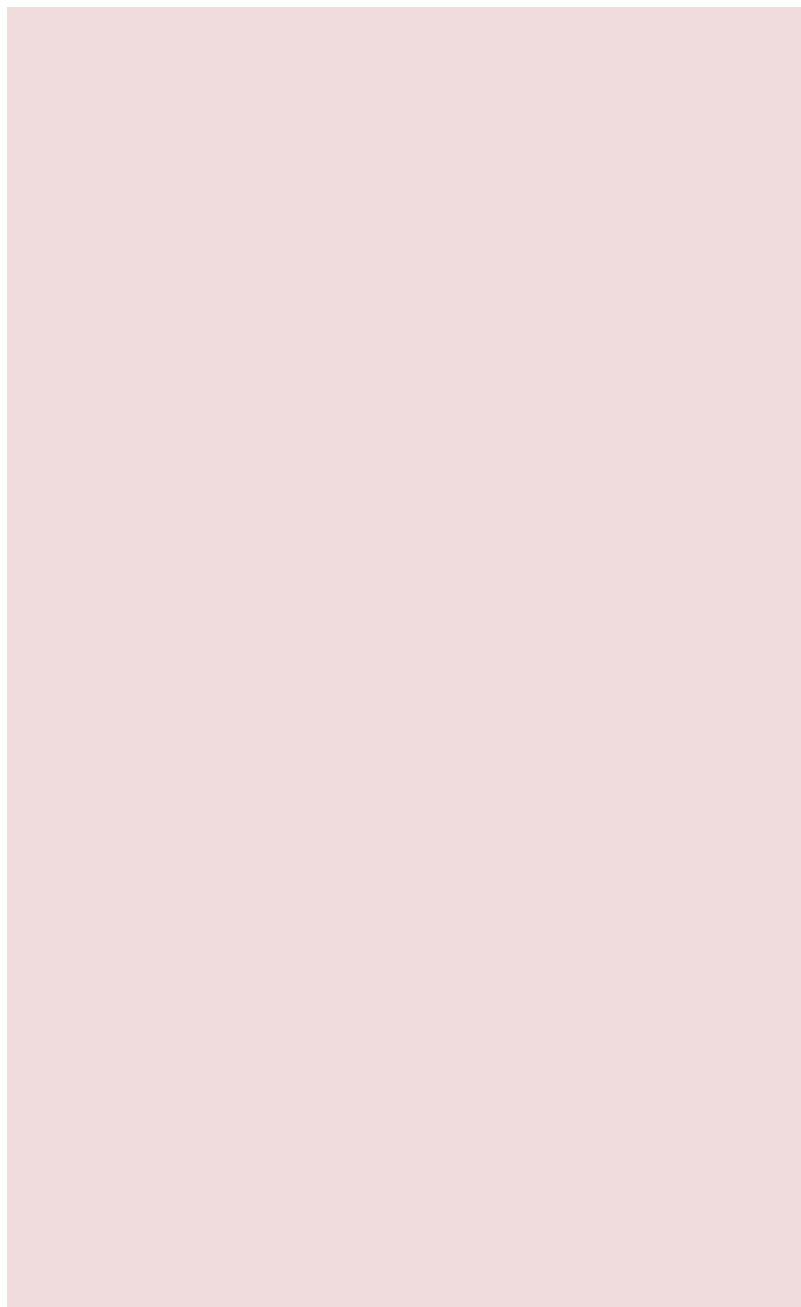


passo 11

Montare i gioielli a un anello nel foro delle anse appendere questo montaggio del grande cerchio dell'anello, chiudere l'anello con le pinze. Aggiungere un secondo anello più piccolo che collegherà i supporti loop e le realizzazioni.







Ci piace vedere quello che a raggiungere attraverso le esercitazioni offerti su Beads & Co. così, non esitate a inviarci le foto delle tue creazioni sul nostro Facebook o etichettare noi su Instagram #perlesandco.



Che materiale usare per Orecchini in disegno geometrico realizzati con un estrusore Lucy dell'argilla Strumenti ?

MATERIALE



Anello di montaggio e tessitura lavorato 35 mm in ottone grezzo
Cod. : ACT-416
Quantità : 2



Orecchini con ganci chiusi mm. 14 dorato con oro fino x4
Cod. : BO-258
Quantità : 1



Pasta Cernit Number One 56gr Blu marina (n°246)
Cod. : CERNIT-063
Quantità : 1



Pasta Cernit Number One 250gr Bianco opaco (n°027)
Cod. : CERNIT-080
Quantità : 1



Anellini aperti mm. 5.5x0.8 Dorato oro fino x50
Cod. : OAC-010
Quantità : 1



Anellini aperti mm. 3.3x0.6 dorato satinato x10
Cod. : OAC-1226
Quantità : 1



Clay Gun Makin's Clay Inox per modellare 20 dischetti
Cod. : OUT-034
Quantità : 1



Stampini tagliapasta tondi x3
Cod. : OUTIL-076
Quantità : 1



Set di 12 limette Eco - outillage pour bijouterie -
Cod. : OUTIL-201
Quantità : 1



Macchina pasta Imperia modello Sfogliatrice
Cod. : OUTIL-525
Quantità : 1





Mattarello in acciaio inossidabile
Cod. : OUTIL-594
Quantità : 1



Pasta per modellare Premo 57gr Ultramarina (n°5562)
Cod. : PE2-5562
Quantità : 1



Disco per CZ Estrusore HD Lucy Clay Tools - LCDisk 12 et 13
Cod. : TOOL-891
Quantità : 1



Il risultato

