

BRACCIALE CON INTRECCIO CENTRALE E MICRO MACRAMÈ

Da : Lise LEON



Intermedio



4h

Come si fa un braccialetto di macramé con le perline?

Quale bracciale indosserete per tutta l'estate? Questo bracciale con intreccio di perle e micro-macramé è il tipo di bracciale a bracciale che amiamo per completare un bel look estivo. Abbinato a un top o a un abito senza spalline, sarà il modo perfetto per mettere in mostra il polso.

Questo bracciale intrecciato è stato disegnato da Lise Léon, una delle cinque vincitrici del nostro concorso creativo Cré'Académy 2024. Ha progettato un bracciale da donna che combina due tecniche: l' intreccio di perle e la tecnica del micro-macramé.

Per questo tutorial, Lise ha scelto di mescolare perline Miyuki Delica 11/0, perline Miyuki Spacer Triangles e perline Miyuki 8/0 in colori tenui, perfetti per l'estate. Vi piacerebbe realizzare questo bracciale in altri colori più vivaci? Sul nostro sito troverete un'ampia gamma di perline Miyuki Delica. Personalizzate la vostra creazione con le perline Miyuki di vostra scelta.

Il motivo geometrico al centro è tessuto a telaio. È necessario avere un po' di esperienza nella tessitura di perline, ma è facile prenderci la mano se si seguono le istruzioni dettagliate per la tessitura. Non esitate a consultare la nostra scheda tecnica per imparare a tessere le perle al telaio.

Questo braccialetto di perline è rifinito con un nodo piatto macramé con filo Linhasita, in modo da poterlo adattare facilmente al vostro polso o regalarlo a chi volete.

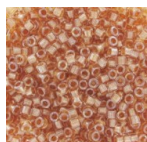
Se avete realizzato questo tutorial, condividete il risultato con noi sui social network taggando la nostra pagina Facebook o Instagram. È sempre bello vedere le vostre creazioni fai da te.

Che materiale usare per Bracciale con intreccio centrale e micro macramè ?

MATERIALE



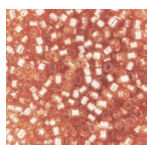
Filo cerato Linhasita per micro macramè 1 mm Terracotta x168m
Cod. : BRF-605
Quantità : 1



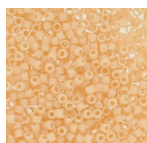
Miyuki Delica 11/0 DB0901 - Spkl Honey Beige Lined Crystal
Cod. : DB-0901
Quantità : 1



Miyuki Delica Duracoat 11/0 DB2111 - Opaque Tea Rose x8g
Cod. : DB-2111
Quantità : 1



Miyuki Delica Duracoat 11/0 DB2151 - Silver Lined Dyed Rose Copper x8g
Cod. : DB-2151
Quantità : 1



Miyuki Delica Duracoat 11/0 DB2351 - Opaque Dyed Pale Peach x8g
Cod. : DB-2351
Quantità : 1



Filo cerato Linhasita per micro macramè 0.5mm Mandarino (238) x335m
Cod. : FIO-090
Quantità : 1



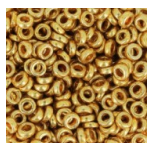
Filo cerato Linhasita per micro macramè 1 mm Cinnamon (Palha) x168m
Cod. : FIO-167
Quantità : 1



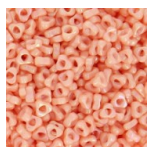
Rocaille Miyuki 8/0 593 - Light Caramel Ceylon x8g
Cod. : MR08/593
Quantità : 1



Rocaille Miyuki Duracoat 11/0 4203 - Galvanized Yellow Gold
Cod. : MR11/4203
Quantità : 1



Spacer Miyuki 3 mm SPR3-4202- Duracoat Galvanized Gold x10g
Cod. : SPR3-4202
Quantità : 1



Spacer Triangle Miyuki 2.8x1.3 mm SPTR28-0596 - Opaque Tea Rose Luster x10g
Cod. : SPTR-28-0596
Quantità : 1



Miyuki Nylon Beading thread B 0.25 mm Blush x50 m
Cod. : UFC-496
Quantità : 1

MATERIALE



Tappetino per perline su base di legno 33x33 cm con 14 quadrati - Grigio - Beige x1
Cod. : HRA-645
Quantità : 1



Aghi per Miyuki extrafini x6
Cod. : OAC-162
Quantità : 1



Telaio per perline di metallo largo x1
Cod. : OUT-445
Quantità : 1



Thread Zap
Cod. : OUTIL-039
Quantità : 1

passi da seguire

★ Tappa 1/24

Per cominciare, scegliete un telaio che vi permetta di avere un filo lungo: avrete bisogno di almeno 40 cm. In caso contrario, tagliate diversi pezzi di filo di 40-50 cm e fissateli singolarmente al telaio.



★ Tappa 2/24

Posizionare il filo di linhasita mandarino da 0,5 mm sul telaio. Sono necessari 16 fili in totale.

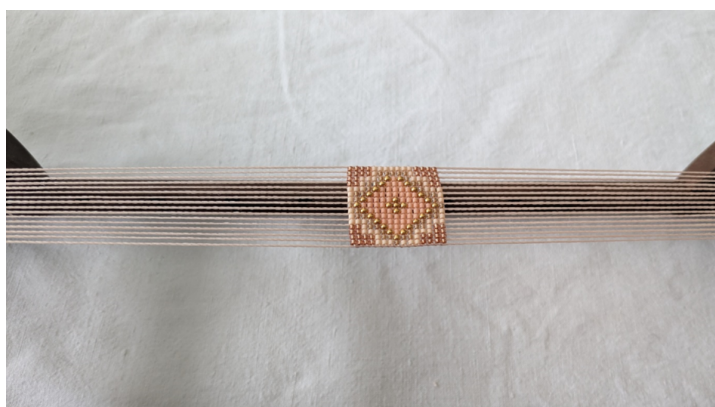


★ Tappa 3/24

Per tessere il motivo centrale, prendere 1 m30 di filo per tessere Miyuki e seguire il motivo.

Posizionarsi al centro del telaio in modo da avere una lunghezza sufficiente di filo su ogni lato dell'intreccio. Questi saranno utilizzati per realizzare i lati del braccialetto.

Una volta completata la tessitura, infilate i fili e tagliate l'eccesso.



★ Tappa 4/24

Ora iniziamo la parte del macramé. A tale scopo, realizzate una fila di micro nodi macramé con filo linhasita Cannella (Palha) da 1 mm, utilizzando la tecnica della barretta verticale. Se siete principianti, date un'occhiata alla nostra [scheda tecnica sui diversi nodi](#) da conoscere nel macramé.

Tagliate un filo di 25 cm di lunghezza. Assicuratevi di fare i nodi ogni volta intorno a 2 fili. Eseguire l'incrocio come mostrato nella foto per realizzare il 1° nodo.



★ Tappa 5/24

Fare il 2° nodo come mostrato nella foto. Stringere il filo per ottenere i 2 nodi.



★ Tappa 6/24

Questo è il risultato. Eseguire il nodo successivo sui 2 fili successivi.



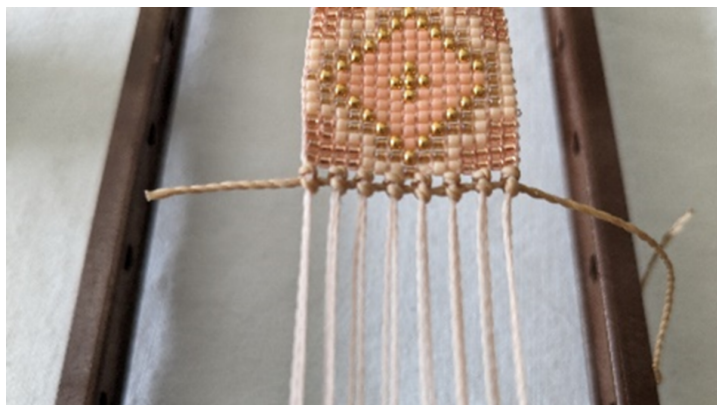
★ Tappa 7/24

Fare il 2° nodo e poi stringerlo.



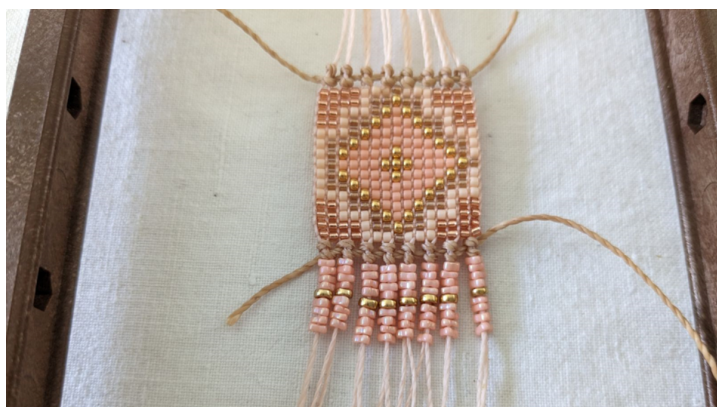
★ Tappa 8/24

Procedere in questo modo per tutta la fila, facendo due nodi ogni volta.
Allo stesso modo, fate una fila di nodi sull'altro lato dell'intreccio. Quindi slegare la trama dal telaio tagliando i fili alle estremità del telaio (dove sono fissati da viti o ganci). Tagliare bene alle estremità per mantenere il filo il più lungo possibile.



★ Tappa 9/24

Ora infilate le perline.
Iniziate infilando 4 perline distanziatrici triangolari Miyuki, 1 perline distanziatrice Miyuki e poi 4 perline distanziatrici triangolari Miyuki sui primi 2 fili. Ripetete questo passaggio per gli altri fili, assicurandovi ogni volta di infilare le perline su due fili linhasita. Un piccolo consiglio per facilitare l'infilatura delle perline: bruciare le estremità dei fili di linhasita.
Fare una nuova fila di nodi come nel passaggio precedente con il filo linhasita Cannella (Palha) da 1 mm. Quindi infilare 3 perline Miyuki 8/0 caramello. Fare una fila di nodi con il filo di linhasita da 1 mm Cinnamon (Palha), poi una fila di nodi con il filo di linhasita da 1 mm Terracotta e ancora una fila di nodi con il filo di linhasita da 1 mm Cinnamon (Palha). Infilare 4 triangoli distanziatori Miyuki e terminare con un'ultima fila di nodi con filo linhasita Cannella (Palha) da 1 mm.



★ Tappa 10/24

Tagliare i fili utilizzati per realizzare il macramè, quindi bruciare il filo con un accendino o un bruciafilo. Fare attenzione a bruciare delicatamente il filo per evitare che annerisca.



★ Tappa 11/24

Rifinite il bracciale con la tecnica del micro macramè a barre verticali. Si consiglia di fissare il braccialetto alla superficie di lavoro.

Fate due nodi per ciascuna delle fasi successive.

Prendete il 3° paio di fili, fatelo passare sotto il 2° paio di fili e avvolgetelo intorno a quest'ultimo. Eseguire questa operazione 2 volte.



★ Tappa 12/24

Devi rispondere a questo.



★ Tappa 13/24

Procedere come sopra, ma questa volta la quarta coppia di fili si avvolgerà intorno alla ^{terza}. Eseguire questa operazione 2 volte. Attenzione: i numeri delle coppie di fili cambiano tra un passo e l'altro, quindi tenete conto della posizione in cui si trovano quando fate il nodo.



★ Tappa 14/24

La seconda coppia di fili si avvolge intorno alla prima coppia. Ripetere questo passaggio 2 volte.



★ Tappa 15/24

La terza coppia di fili si avvolge intorno alla seconda.
Ripetere questo passaggio 2 volte.



★ Tappa 16/24

A questo punto, si devono fare dei nodi sul lato destro.
A tale scopo, raggruppare i fili in modo che ci siano solo
3 gruppi di fili (il gruppo di sinistra ha 3 fili, il gruppo
centrale ha anch'esso 3 fili e il gruppo di destra ha 2 fili).
Ora si faranno i nodi nell'altra direzione.
La quinta coppia di fili si avvolgerà intorno alla sesta.
Eseguire questa operazione 2 volte.



★ Tappa 17/24

La 6ª coppia di fili si avvolge intorno alla 7ª coppia.
Eseguire questa operazione 2 volte.



★ Tappa 18/24

La quarta coppia di fili si avvolge intorno alla quinta coppia. Eseguire questa operazione 2 volte.



★ Tappa 19/24

Il 5° paio di fili viene avvolto intorno al 6° paio. Eseguire questa operazione 2 volte.



★ Tappa 20/24

Eseguire un nodo a rovescio con la seconda e la sesta coppia di fili, quindi stringere. Se siete agli inizi, non esitate a consultare la nostra [scheda tecnica sui diversi nodi](#). La tecnica del nodo a rovescio è spiegata lì.



★ Tappa 21/24

Tagliare uno dei fili centrali in modo che ne rimangano solo 6. Bruciare l'estremità. Fare un altro nodo a rovescio.



★ Tappa 22/24

Realizzare una treccia con i 6 fili centrali rimanenti raggruppandoli in 2, quindi fare un nodo alla fine della treccia.

Tagliate gli altri fili (quelli più in alto) e brunite l'estremità di ciascuno di essi.

Eseguire la stessa finitura sull'altro lato del braccialetto, ripetendo il tutorial dai passaggi 11 a 22.



★ Tappa 23/24

Fate un nodo classico intorno alle due trecce e poi fate almeno 6 nodi a rovescio.



★ Tappa 24/24

Adattare la misura del braccialetto al polso. Indossarlo, tenendo il braccialetto aperto, e fare un nodo in ogni treccia.

Rimuovere la treccia in eccesso dopo il nodo, tagliare i fili e bruciarli.

Congratulazioni, il braccialetto è finito!



Il risultato