

BRACCIALE A PUNTO CRAW CON PERLE DI SEMI

Da : Tiffanie Perles&Co



Intermedio



6h

Che cos'è la tessitura CRAW?

LaCubic Right Angle Weave(CRAW) è una tecnica di tessitura di perline che forma piccoli cubi. Tradotto in francese, si ottiene l'intreccio cubico ad angolo retto. In questo modo si crea un intreccio 3D con le perline. Il CRAW è una variante del RAW. RAW è la versione piatta, mentre CRAW è la versione 3D, che spesso si presenta sotto forma di tubo di perline. Questa tecnica di tessitura crea un gioiello flessibile e semirigido, con un bel volume. Il CRAW è spesso utilizzato come base per bracciali o altri gioielli 3D dalle forme più complesse. Il tubo viene intrecciato e poi modellato per creare un altro disegno. Oggi impareremo semplicemente la tecnica CRAW per realizzare un braccialetto di perline a tubo. Esistono diverse tecniche per realizzare tubi di perline. Vi abbiamo già mostrato come realizzare una spirale all'uncinetto, una spirale russa, una spina di pesce tubolare e molte altre. Ecco una nuova tecnica da aggiungere al vostro arco.

Qui ho scelto perline Miyuki 11/0 in colori ispirati alla natura autunnale: un morbido crema che si abbina a molti colori, un oro che aggiunge un po' di luce, un caldo topazio e un morbido color cedro. Queste tonalità si combinano perfettamente per creare un braccialetto che si abbina perfettamente agli outfit autunnali, sia che si tratti di un accogliente maglione che di qualcosa di più elegante. Grazie ai diversi colori delle perle, è facile adattarsi alla maggior parte delle palette stagionali, pur rimanendo discreto ed elegante. Il Crystal Mesh di PureCrystal, invece, aggiunge un tocco di lucentezza con i suoi piccoli cristalli scintillanti, aggiungendo la giusta quantità di scintille. Il Crystal Mesh viene solitamente assemblato sotto forma di catena. In questo tutorial, separeremo i cristalli per poterli usare come perline. Per tagliare l'anello che li collega sul retro è necessario un paio di tronchesi robuste e precise.

Questo tutorial non è adatto ai principianti. È consigliato a chi ha già fatto un po' di tessitura di perline con l'ago. Per creare il mio test, visibile all'inizio del video, è stato utilizzato un mix di perline Arabian Nights. Ci sono anche perline Topazio.

Che materiale usare per Bracciale a punto CRGW con perle di semi ?

MATERIALE



Anellini aperti mm. 5x0.7 Acciaio inox Dorato 316L x10
Cod. : ACC-736
Quantità : 1



Chiusura a molla mm.8 con anello chiuso Acciaio inossidabile Dorato 316L x1
Cod. : CLS-004
Quantità : 1



Filo Fireline - 0.10 mm (4LB) Crystal x50 m
Cod. : FCU-960
Quantità : 1



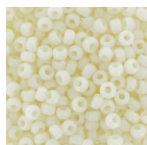
Terminali per cordone da 6 mm - acciaio inox 303 dorato x4
Cod. : INX-514
Quantità : 1



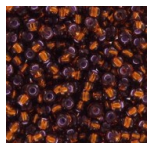
Rocaille Miyuki Duracoat 11/0 4202 - Galvanized Gold
Cod. : MR11/4202
Quantità : 1



Rocaille Miyuki Duracoat 11/0 4457 - Dyed Opaque Cedar x8g
Cod. : MR11/4457
Quantità : 1



Rocaille Miyuki 11/0 491- Opaque Ivory x8g
Cod. : MR11/491
Quantità : 1



Rocaille Miyuki 11/0 5 - Silver Lined Dark Topaz x8g
Cod. : MR11/5
Quantità : 1



PureCrystal Crystal Mesh 40001 2 fili mm.5.3 Crystal AB - dorato x5cm
Cod. : WCH-035
Quantità : 1

MATERIALE



Pinza da taglio 11 cm by Perles and Co - Glitter menta x1
Cod. : ATT-826
Quantità : 1



Pinza con punta piegata e molla 13 cm by Perles and Co- Menta x1
Cod. : ATT-831
Quantità : 1



Aghi per perline John James 32.5 mm - misura 12 x25
Cod. : COU-569
Quantità : 1



Forbici da ricamo lavorate 9 cm di Perles&Co - Oro x1
Cod. : COU-610
Quantità : 1



Colla per gioielli Hasulith ml. 30
Cod. : OUTIL-007
Quantità : 1



Pince ronde manche pailleté
Cod. : OUTIL-134
Quantità : 1

passi da seguire

★ Tappa 1/3

Fasi del video :

00:00 Introduzione
01:06 Inizio del punto CRAW
06:55 Seconda fila
11:48 Terza fila



Tappa 2/3

15:04 Aggiungere la maglia di cristallo
22:00 Continuare a tessere
25:44 Cambiare il filato



Tappa 3/3

28:33 Ripetere il modello
29:34 Aggiungere i tappi e la chiusura
32:23 Finale

Il risultato

