

## PIATTO CON CONCHIGLIE E STELLE MARINE IN GESMONITE E SCAGLIE DI GLITTER

Da : Tiffanie Perles&Co



Facile



2h

*Come si aggiungono i glitter a Jesmonite?*

In questo tutorial, realizzeremo piatti di conchiglie e stelle marine utilizzando Jesmonite e scaglie di glitter. Questi piatti in gesmonite sono più resistenti del gesso. Si possono usare come qualsiasi altro oggetto decorativo. Questi stampi a forma di conchiglia possono essere utilizzati per creare vassoi o piatti per gioielli. Potete anche usarli per fotografare le vostre creazioni, perché hanno un aspetto magnifico e mettono perfettamente in mostra i vostri gioielli estivi. Personalizzateli secondo i vostri gusti con i nostri pigmenti di jesmonite, glitter e scaglie di glitter. La jesmonite è un materiale modellabile come il cemento creativo o il gesso. È composto da una parte liquida da mescolare con una polvere. La polvere contiene gesso (usato per fare il gesso) e la parte liquida contiene resina acrilica. La resina acrilica, a differenza della resina epossidica, è una resina a base d'acqua. È un'alternativa più ecologica. È anche molto più facile da pulire rispetto alla resina epossidica e non ha un odore più forte rispetto ai tubi di vernice acrilica convenzionali. D'altra parte, non versate mai il resto dell'impasto nel lavandino, perché come il gesso, la Jesmonite potrebbe intasarlo. Lo stesso vale per gli strumenti ricoperti di gesmonite: puliteli con un tovagliolo di carta, che andrà nel cestino dei rifiuti domestici. Potete inumidire il tovagliolo di carta. Proteggete il tavolo con una tovaglia di plastica o con il nostro tappetino in silicone per evitare che la gesmonite si attacchi. Utilizzare guanti e occhiali protettivi.

*Che materiale usare per Piatto con conchiglie e stelle marine in jesmonite e scaglie di glitter ?*

## MATERIALE



Pigmento liquido in bottiglia - Jesmonite - Nero x10g  
Cod. : HRA-095  
Quantità : 1



Set di base in polvere 1,25 kg e liquido 500 ml AC 100 - Jesmonite  
Cod. : HRA-110  
Quantità : 1



Chips glitterate - Jesmonite - Oro x10g  
Cod. : HRA-641  
Quantità : 1



Chips glitterate - Jesmonite - Mix Arcobaleno x10g  
Cod. : HRA-643  
Quantità : 1

## MATERIALE



Stampo in silicone - conchiglia - 11x11 cm x1  
Cod. : ATT-325  
Quantità : 1



Tappetino da modellare per pasta polimerica 40x30cm Perles and Co Bianco-Marronex1  
Cod. : ATT-342  
Quantità : 1



Carta smerigliata impermeabile SIA Abrasives 280x230 mm - P220 - Rosso x1  
Cod. : ATT-498  
Quantità : 1



Emeri carta impermeabile SIA Abrasives 280x230 mm - P600 - Rosso x1  
Cod. : ATT-500  
Quantità : 1



Stampo in silicone per piatto stella marina 14x15,5 cm x1  
Cod. : HRA-223  
Quantità : 1



Kit di accessori per resina  
Cod. : OUTIL-593  
Quantità : 1

## *passi da seguire*

### ★ Tappa 1/5

Ho sperimentato due modi per inserire le scaglie glitterate. Il primo consiste nel non aggiungere troppe scaglie e nel carteggiare rapidamente la superficie della conchiglia una volta che il piatto è stato rimosso dallo stampo. Tuttavia, mi sono accorta che l'oro veniva via contemporaneamente alla carteggiatura, rivelando un materiale trasparente. Con il secondo metodo, ho inserito molti più trucioli, anche se ciò significava avere un bordo irregolare sul piatto dove si accumulavano i trucioli. Personalmente, trovo che la seconda opzione sia molto più riuscita ed è quella che consiglio per ottenere l'effetto geode a stella marina. Fate scivolare una buona quantità di patatine nei punti in cui volete che appaiano. Si noti che solo le patatine a diretto contatto con la gesmonite saranno attaccate alla tazza.



---

### ★ Tappa 2/5

Preparare la gesmonite. Vi consiglio di usare una bilancia per misurazioni più precise. Utilizzate una tazza di cartone, una ciotola in acciaio inox o un piccolo barattolo di vetro che non userete per cucinare, ma solo per il fai-da-te. **Per il piatto conchiglia, mescolare 30 g di liquido AC100 con 75 g di polvere. Per il piatto a forma di stella marina, mescolare 50 g di liquido con 125 g di polvere.** Altri tipi di gesmonite possono richiedere un rapporto diverso.

---

### ★ Tappa 3/5

Mescolare rapidamente per ottenere una pasta liquida omogenea. La gesmonite inizia a indurire dopo 5 minuti, quindi aggiungete rapidamente il colorante. Per la tonalità grigia della stella marina, ho aggiunto 10 gocce di nero. Il guscio bianco non contiene pigmenti.

---



#### Tappa 4/5

Versare il composto nello stampo, spingendolo con una spatola. Si può vedere dove la gesmonite manca attraverso lo stampo in silicone. Pizzicate i bordi dello stampo e gli angoli e le fessure per cercare di spremere l'aria intrappolata. Non riempite lo stampo fino in cima, perché in questo modo rimarrà un'ampia area da carteggiare in seguito. Picchiettare quindi lo stampo per alcuni minuti per eliminare tutte le bolle d'aria. Lasciare indurire per 2 ore prima di togliere dallo stampo. Non aspettare 24 ore prima di farlo, perché la carteggiatura diventerebbe molto difficile.



#### Tappa 5/5

Sformare, con calma, quindi carteggiare il segno lasciato dall'ingresso dello stampo con una grana sempre più fine. Consiglio di carteggiare con acqua. Si tratta di carteggiare immergendo la carta vetrata nell'acqua per rimuovere la polvere man mano che si procede. Se lo desiderate, potete verniciare il vostro pezzo.



*Il risultato*

