

## ORECCHINI ZOLIDUO® KHÉOPS® E MINOS® ORECCHINI NAPPA CON CABOCHON PURECRYSTAL E

Da : Tiffanie Perles&Co



Facile



0 minuti

Come rendere orecchini con perle di vetro Zoliduo® ?

Scopri perle di vetro Zoliduo® attraverso questo fai da te semplice e veloce tutorial. Le perle Zoliduo® sono incorporate nello stile di "Yin e Yang" prendendo due perle orientate nella stessa direzione: 2 a destra (a destra) o 2 a sinistra (a sinistra), ma si può anche coinvolgere i modi molto creativi. In questo tutorial potrete vedere un altro modo di salire, ma sentitevi liberi di fare le vostre proprie accordi con le perline di vetro in modo complementare!



Fase 1:  
Tagliare 1 m di filo fireline 0,12 millimetri o se non si borda legare filo Miyuki perline. Infilare un'azienda tallone e lasciare 10 centimetri pezzo di filo. Infilare Zoliduo® un dritto e uno Zoliduo sinistra poi 1 Seed Miyuki 15/0, 1 Seed Miyuki 11/0 poi 15/0 un'altra roccia. Ripetere questa sequenza altre 3 volte.



Fase 2:  
raccoglierle in un cerchio sopra in tutte le sfere nello stesso ordine come al punto 1 e poi di ferro per la terza volta nel primo. Passare attraverso il foro nella parte superiore della Zoliduo® e iniziare ad aggiungere sia una perla Khéops® o tallone Minos® tra Zoliduo® come mostrato nella foto. Una volta che tutte le perline aggiunto, mettere 5 rocaille 11/0 sulla cima di una delle Khéops®.



Fase 3:  
Quindi aggiungere un fiocco di fronte a questa perla Khéops®. Per che il ferro nelle perle di uscire in cima al Khéops® opposto. Discussione 3 15/0 rocaille passano l'ago attraverso il centro della passa, aggiungere un altro 3 15/0 rocaille e tornare al Khéops®. Ferro nuovo in tutte le perle e doppio nodo e un secondo nodo dual ulteriori.



Fase 4:  
Incollare gli ovali tappo rivoli 8x6 mm nel sonno e applicare la colla sulla punta Zoliduo® montaggio del centro per incollare lo PureCrystal 8 millimetri. Attendere fino a quando tutto asciutto e assicurarsi che siano ben legati. Aprire l'anello di dormiente e farla passare attraverso il ciclo di perline prima della chiusura.



Ci piace vedere quello che a raggiungere attraverso le esercitazioni offerti su Beads & Co. così, non esitate a inviarci le foto delle tue creazioni sul nostro Facebook o etichettare noi su Instagram #perlesandco.

Che materiale usare per Orecchini Zoliduo® Khéops® e Minos® orecchini nappa con cabochon PureCrystal e ?

## MATERIALE



Ganci per orecchini con anello porta-cabochon 4120 8x6 mm doré con oro fino x2  
Cod. : BO-554  
Quantità : 1



Filo Fireline nylon trecciato mm. 0.12 (6LB) Smoke Grey x m. 45  
Cod. : BRF-117  
Quantità : 1



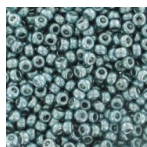
Khéops® by Puca® 6mm Crystal Lemon Rainbow x10g  
Cod. : CZB-824  
Quantità : 1



Minos® di Puca® 2.5x3 mm Chalkwhite Ceramic Look x5g  
Cod. : CZB-903  
Quantità : 1



Pompon in lana 27-30 mm Arancio x1  
Cod. : LCD-207  
Quantità : 2



Rocaille Miyuki 11/0 1059D - Galvanized Dark Sea Foam  
Cod. : MR11/1059D  
Quantità : 1



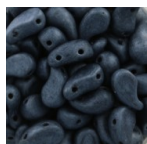
Rocaille Miyuki Duracoat 15/0 4202 - Galvanized Gold x8g  
Cod. : MR15/4202  
Quantità : 1



Colla per gioielli Hasulith ml. 30  
Cod. : OUTIL-007  
Quantità : 1



Cabochon PureCrystal 4122 Oval Rivoli 8x6mm Crystal Light Coral  
Cod. : SWC-844  
Quantità : 2



Perline di vetro 2 fori Zoliduo® Right 5x8mm Jet Hematite Mat x20  
Cod. : TCHE-355  
Quantità : 1



Perline di vetro 2 fori Zoliduo® Left 5x8mm Jet Hematite x20  
Cod. : TCHE-367  
Quantità : 1



Cabochon PureCrystal 1088 mm. 8 Light Azore  
Cod. : WCB-1006  
Quantità : 2

*Il risultato*