

ORECCHINI TESSITURA DI MATTONI TRIANGOLO DEL PUNTO E PIUME

Da : Charlotte Souchet



Facile



0 minuti

Come fare il punto mattone?

Come fare un brigantino punto di tessitura?

Come rendere orecchini con perline Miyuki Delica e piume?

Con questo tutorial, si impara come fare un paio di orecchini con un intreccio triangolare di punto mattoni associata con piume. Questo gioiello è stato realizzato con [Miyuki Delica perline](#) di corallo e menta, colori di tendenza d'estate.

Un grande grazie a [Chantal](#) per questo passaggio e la sua spiegazione dettagliata sull'attuazione del punto di tessitura di mattoni.

Vuoi cambiare colore? Nessun problema, semplicemente scegli le perline [Miyuki Delica](#)!

Si vuole fare in altre perline? Trova più di [50 tutorial perline](#) nella nostra sezione tutorial.

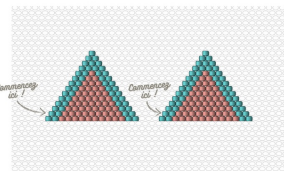
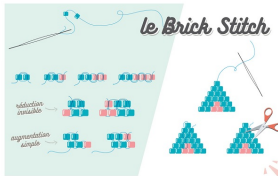
Nota: (4) Non esitate a consultare la nostra [guida tessitura](#) per imparare perline. Dopo di che, non sarà necessario per capire il [punto di mattoni tessitura](#) con l'aiuto di [la didascalia](#).



FASE 1: tessitura
Per raggiungere le due trame, verrà utilizzato il metodo "Brick Stitch". Guardare [la nostra scheda tecnica per imparare la tecnica perline](#).

Trucchi del creativo:

- Iniziare sempre il rettilo tessere per riga disposti al filo dall'inizio della linea e uno alla fine non è la stessa parte di quella linea.
- Utilizzare un ago a talone che si apre al petto, sarà più conveniente per la tessitura. Tagli il più maneggevole e filo sarà molto più facile da indossare.



Come avviare un mattoni Brick tessitura?

Iniziare infilando i primi due perline. Quindi passare il filo nel primo tallone per creare un ciclo, mettere il terzo tallone e passare il filo nel cordone precedente. Ripetere queste istruzioni per ciascuna sfera della prima linea.

Come una riduzione (sintesi)?

Disegnare due perline quindi spostare l'ago sotto il filo tra la perla 2 e 3 della riga sottostante. Poi strappare la linea nel due perline in senso inverso. Il tuo thread è ora nella prima perla, ora mettere la mano nella seconda perla dal basso verso l'alto.

Per il terzo tallone, si posiziona la mano sotto il filo tra il 3 e 4 perla per il terzo tallone nella direzione opposta. Ripetere questa operazione fino alla fine della linea.

Come un semplice aumento?

Disegnare due perline quindi spostare l'ago sotto il filo tra il 1 e 2 perla della riga sottostante. Poi strappare la filo nella ultima goccia di basso verso l'alto.

Per il terzo tallone, posiziona la mano sotto il filo di collegamento della perla 2 e 3 quindi strappare nella perla nella direzione opposta. Ripetere questa operazione fino alla fine della linea.

Trucchi del creativo:

- Infine tessitura, far passare il filo all'esterno della perline per creare un nodo per bloccare il filo e poi tagliato a tessitura terra.
- Per evitare comodità a considerare la tessitura, assicurarsi di stringere il filo dopo ogni azione.

FASE 2: Montaggio

Dopo aver effettuato la tessitura di ogni orecchino, è necessario collegare gli anelli sovrapposti per tenerli anelli aperti, utilizzare filo per fissare l'anello al centro dei due talloni ad ogni estremità (vedi schema). Far passare il filo due volte negli perline per creare un nodo e, se adeguatamente fissare l'anello. Ripetere questo ad ogni estremità delle due trame.



Trucchi del creativo:

- Spostare il filo sul ring per solidificare la collana, non cercare di spendere troppo tempo nel thread le perle perché potrebbero rompersi. Fare due nodi non di più.
- Quando si fa scorrere il tuo anello nella perla, in modo che l'apertura è verso l'interno per evitare che l'anello si stacca la tessitura durante la manipolazione della catena di mettere il.

FASE 3: vestire

6 centimetri tagliati piume e 4 piume bianche da un'altezza di 3 cm ciascuno. Quindi, tagliare la parte inferiore della penna in verticale e rimuovere l'eccesso piume / foglio in mano.

Incolla dietro la tessitura a solidificare e, contemporaneamente, ci incollare piume armoniosamente. Sentirvi liberi di essere colla generosa per garantire la resistenza di loop.



FASE 4: finalizzazione
Per la finitura di occhi è più attenti e puliti, incollare un triangolo intermedia sulle piume di ciascun ciclo. Infine per finire, sovrapporre entrambi le catene d'argento con una lunghezza di 5 cm negli anelli aperti, quindi gruppo i due canali in un anello aperto si scivolare in un morsetto a vite. Ripetere queste istruzioni per il secondo orecchino. Assicurarsi di prestare attenzione alla direzione della clip vite per esso nella stessa direzione, come la tessitura.



E ora, i tuoi orecchini sono ormai finiti!



Che materiale usare per Orecchini tessitura di mattoni triangolo del punto e piume ?

MATERIALE



Separatore triangolo 2 fori 17x15 mm in Argento 925 x1
Cod. : ARG-575
Quantità : 2



Clips a vite Placcatura argento fino x2
Cod. : BO-011
Quantità : 1



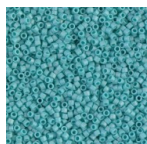
Catena sottile maglia forçat ovale 0.9 mm Placcatura argento fino x1m
Cod. : CHU-133
Quantità : 1



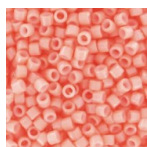
Piume 6 cm Green Turquoise x3gr
Cod. : CUSTO-329
Quantità : 1



Piume 6 cm Crema x3gr
Cod. : CUSTO-332
Quantità : 1



Miyuki Delica 11/0 DB0878 - Mat Opaque Turquoise Green AB
Cod. : DB-0878
Quantità : 1



Miyuki Delica 11/0 DB2112 - Duracoat Opaque Dark Salmon
Cod. : DB-2112
Quantità : 1



Ago infilaperle Beadalon mm. 57 x4
Cod. : OAC-190
Quantità : 1



Colla per gioielli Hasulith ml. 30
Cod. : OUTIL-007
Quantità : 1



Anellini aperti mm. 2.5x0.5 in Argento 925 x50
Cod. : SL-113
Quantità : 1



Miyuki Nylon Beading thread B 0.25 mm Light Pink x50 m
Cod. : UFC-506
Quantità : 1

Il risultato

