

## BRACCIALE WRAP IN PELLE TUTO 5 GIRI CON UNA CONCHIGLIA CAURI E PERLINE MIYUKI

Da : Lucie T Perles&Co



Intermedio



3h

*Come realizzare un braccialetto wrap?*

Come si fa a fare un braccialetto avvolgente?

Come fare un braccialetto con una conchiglia cauri ?

Siamo grandi fan! Il braccialetto wrap è l'accessorio più caldo di questa estate. E se usassimo un... guscio cauri E se usassimo un braccialetto avvolgente per fissare quel braccialetto a più file... Hai presente quella piccola conchiglia delle Maldive che veniva usata come moneta in Africa.

Simbolo di femminilità, la conchiglia cauri è un vero portafortuna. Non hai ancora il tuo? È il momento di lanciarvi! Ultra semplice da fare, vi spieghiamo in questo tutorial fai da te la tecnica delbraccialetto wrap in pelle 5 giri con perle di vetro e perline Miyuki per un look bohemien chic. Questo braccialetto fai da te ti accompagnerà per tutta l'estate!

Ci piace vedere le tue creazioni, quindi non esitare a mandarci le tue foto sulla nostra pagina Facebook o a taggarci su Instagram con #perlesandco!

## Che materiale usare per Bracciale Wrap in pelle Tuto 5 giri con una conchiglia Cauri e perline Miyuki ?

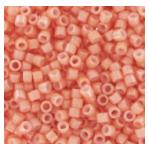
### MATERIALE



Assortimento di mezzo conchiglie Cauri Naturale x 10  
Cod. : CSN-121  
Quantità : 1



Miyuki Delica 11/0 DB0200 -Opaco White  
Cod. : DB-0200  
Quantità : 1



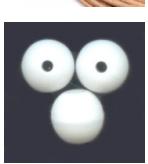
Miyuki Delica 11/0 DB1363 - Dyed Opaque Salmon x8g  
Cod. : DB-1363  
Quantità : 1



Miyuki Delica 11/0 DB2285 - Opaque Glazed Banana Mat x8g  
Cod. : DB-2285  
Quantità : 1



Cordone cuoio mm. 1,5 Naturale x m. 2  
Cod. : FC-1098  
Quantità : 1



Perle tonde mm. 4 Opaco White x50  
Cod. : RVC-085  
Quantità : 1



Perle tonde Shiny mm. 4 Peach Coral x50  
Cod. : RVC-416  
Quantità : 1



Perlina Gold stone mm. 2 x38cm  
Cod. : SP-363  
Quantità : 1



Mini-ematiti sintetiche sfaccettate 4 mm Rose Gold x cm.35  
Cod. : SP-675  
Quantità : 1

*passi da seguire*

★ Tappa 1/7

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Infila la corda nella conchiglia del cauri, mettila al centro
e fai un nodo.
<? endif; ?>
```



★ Tappa 2/7

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Prendete circa 1,5m di fireline, piegatelo a metà per
raddoppiare la forza del filo. Poi passalo sopra il cordone
superiore mentre cade giù.
<? endif; ?>
```

★ Tappa 3/7

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Infila una prima perlina, incastrala tra i 2 cordoni, poi
prendi il resto del filo e passalo sotto il cordone inferiore.
<? endif; ?>
```

### ★ Tappa 4/7

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Passa il filo sotto la perlina superiore e poi ripeti la
stessa tecnica di infilatura per tutte le altre perline,
evitando di stringere troppo il filo e facendo in modo di
mantenere una bella uniformità. Se la perlina si
attorciglia durante la bordatura, aggiustala mentre vai
avanti e raddrizzala.
```

<? endif; ?>

---

### ★ Tappa 5/7

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Su questo modello, abbiamo iniziato con: le perle rotonde
Shiny, le mini-ematiti e le perle rotonde bianche opache.
Poi abbiamo continuato con la tessitura delle perline
Miyuki. Devi inserire le perline Miyuki e poi posizionarle il
più vicino possibile alle perline precedentemente inserite.
Per fare questo, usa il pollice per ottenere un
allineamento perfetto. Segui questa griglia di tessitura.
```

<? endif; ?>

---



### ★ Tappa 6/7

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Una volta che la tua tessitura di perline Miyuki è finita,
continua con le gemme Gold Stone chiamate "Sunstone".
Infila queste perline a due a due. E infine, inserire le
perline Miyuki 11/0 matte glassate a banana.
```

<? endif; ?>

---

### ★ Tappa 7/7

```
<? if(isset($step['description']) &&
!empty($step['description'])): ?>
Fate un nodo con la corda di cuoio, poi un altro un po' più
lontano, lasciando abbastanza lunghezza per far passare
la conchiglia cauri.
```

<? endif; ?>

*Il risultato*