

ORECCHINI IN ARGILLA POLIMERICA E SERIGRAFIA PIED-DE-POULE

Da : Karine Barrera



Intermedio



0 minuti

Come si fanno gli orecchini vintage? Bisogna risalire agli anni '80 e sono tipiche diverse forme, tra cui questa rettangolare con una parte incavata che pende da un perno a disco. Un altro ingrediente è il motivo, e qui abbiamo usato una serigrafia per riprodurre il motivo pied-de-poule. Questo motivo pied-de-poule è spesso nero su bianco, ma noi abbiamo fatto una piccola deviazione utilizzando un altro colore, un giallo ocra, uno dei nuovi colori della gamma Cernit Number One chiamato cupcake.

Che materiale usare per orecchini in argilla polimerica e serigrafia pied-de-poule ?

MATERIALE



Anellini aperti mm. 5x0.7 bronzo x50
Cod. : ACC-103
Quantità : 1



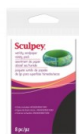
Ganci per orecchini discho mm. 12 bronzo x2
Cod. : BO-160
Quantità : 1



Pasta Cernit Number One opaque 56gr Cupcake (n°739)
Cod. : CERNIT-150
Quantità : 1



Gel di resina UV LED Padico - tipo duro - Star Drop x30g
Cod. : OTL-348
Quantità : 1



Assortimento di carte abrasive secche e umide Sculpey x8
Cod. : OUT-110
Quantità : 1



Set di stampini cut Kemper tondo x5
Cod. : OUT-163
Quantità : 1



Placca per pasta polimerica 210x148 mm fantasia quadrato/rettangolo
Cod. : OUT-852
Quantità : 1



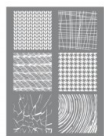
Colla per gioielli Hasulith ml. 30
Cod. : OUTIL-007
Quantità : 1



Pittura universale per acrilico - DecoCrème de Pébéo - Gesso Nero x120ml
Cod. : PEINT-631
Quantità : 1



Mini Lampada UV LED per le creazioni DIY con la resina UV LED
Cod. : TECH-118
Quantità : 1



Silk Screen Graine Créative per pasta polimerica mm.114x153 - Motif Matière
Cod. : TOOL-445
Quantità : 1

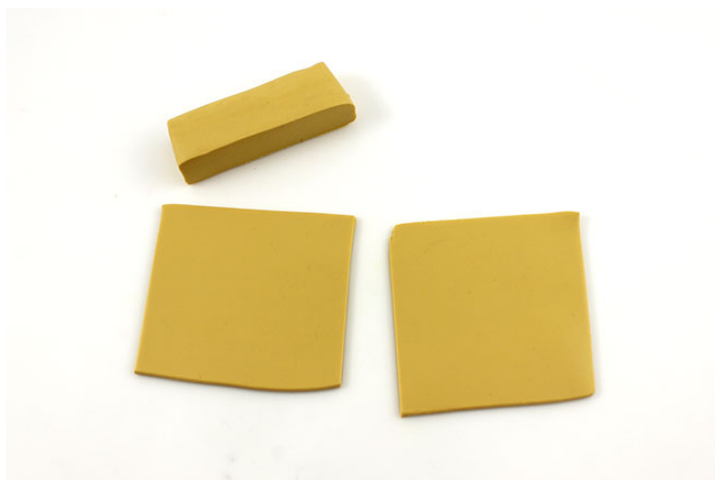


Cutter de précision avec manche ergonomique tout support
Cod. : TOOL-577
Quantità : 1

passi da seguire

★ Tappa 1/9

Prendere 3 barrette di pasta Cernit color cupcake. Dopo aver schiacciato un po' la pasta tra le mani, passarla nella macchina per la pasta con l'impostazione più larga. Avrete bisogno di 2 fogli di pasta.



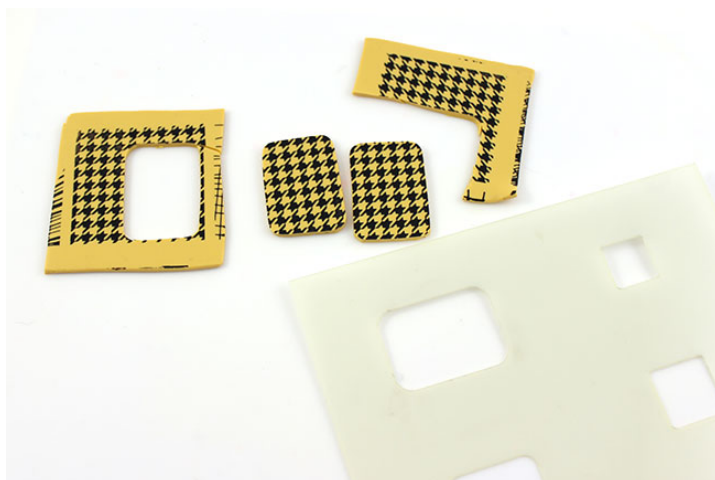
★ Tappa 2/9

Posizionare la serigrafia pied-de-poule su una delle piastre gialle e farla rotolare su tutta l'area per assicurarsi che la serigrafia sia ben appiattita sull'argilla polimerica. Applicare la vernice acrilica nera sul bordo di un cartoncino, quindi raschiare la superficie della serigrafia con il cartoncino e la vernice per coprire l'intera superficie di nero. Pulire immediatamente lo stencil sotto l'acqua calda, senza strofinare troppo. Una volta che gli strumenti sono asciutti, ripetere l'applicazione dello stencil sulla seconda lastra.



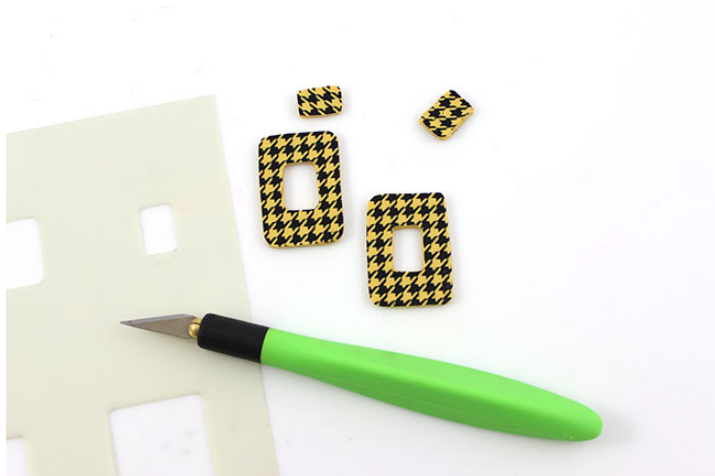
★ Tappa 3/9

Lasciare asciugare la vernice per un quarto d'ora. Posizionare la sagoma rettangolare più grande al centro della lastra stampata. Con un taglierino, ritagliare la forma utilizzando i bordi della sagoma. Una volta posizionata la sagoma, fare attenzione a non farla scivolare e a non danneggiare il disegno. Realizzare una seconda forma nell'altra lastra.



★ Tappa 4/9

A questo punto, utilizzare la sagoma più piccola per scavare il centro dei rettangoli.



★ Tappa 5/9

Con un punteruolo da 12 mm, tagliare 2 cerchi dal piatto pied-de-poule rimasto. Girate il piatto in modo da non segnare la superficie dipinta con lo stantuffo del tagliabiscotti. Cuocere i pezzi in forno a 120 gradi per 30 minuti.



★ Tappa 6/9

Carteggiare i bordi dei futuri orecchini con un abrasivo a grana 1000. Mettere alcune gocce di resina UV LED su un orecchino, spalmare la resina con uno stuzzicadenti, posizionare il pezzo sotto la lampada UV LED e premere due volte il pulsante di accensione e spegnimento. Ripetere questa operazione due volte, quindi passare al pezzo successivo. Non dimenticate di resinare il retro dei riccioli per evitare che si deformino a causa della forza di contrazione della resina, che farebbe curvare il rettangolo. Resinare i piccoli cerchi senza fare il retro, un pezzo alla volta. Non esitate a rimettere i pezzi sotto la lampada se vi accorgete che si attaccano ancora, lasciando il tempo di fermarsi per evitare che l'argilla polimerica si surriscaldi. Non mettete la resina sul bordo perché non si solidifica.



★ Tappa 7/9

Forate la parte superiore dei vostri rettangoli ben al centro, a 2 mm dal bordo. È possibile utilizzare un mandrino a mano o un trapano Dremel, o semplicemente usare le punte a mano o con le pinze.



★ Tappa 8/9

Per forare i proiettili, posizzionarli sui dischi a gancio e forare attraverso il foro dell'innesco esistente.



★ Tappa 9/9

Incollate i cerchi sui primer, facendo attenzione che i fori siano allineati. Fate passare gli anelli attraverso i fori per collegare le parti degli orecchini a pied-de-poule.



Il risultato

